**«Использование проектного метода как условие повышения профессионального уровня педагогов»**

**Заведующий МАДОУ д\с «Ласточка» О.А.Скиба**

**Содержание:**

1. Условия формирования опыта.                                                          3
2. Актуальность опыта.                                                                           4
3. Теоретическая основа опыта.                                                             5
4. Новизна опыта.                                                                                    9
5. Ведущая идея опыта.                                                                           9
6. Технология опыта.                                                                             11
7. Промежуточный результат.                                                               15
8. Литература                                                                                          15
9. Приложение.                                                                                       16-30

**Условия формирования опыта.**

Опыт формировался на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ласточка» Акбулакского района Оренбургской области.

В МАДОУ  функционирует 3 группы для детей дошкольного возраста:

1 группа для детей от 2 до 3 лет, 2 групп для детей с 3 до 4 лет, з группа для детей от 4 до 6 лет.

 Списочный состав детей – 84 ребенока.

Стаж работы педагогических кадров на 2016г.

до 5 лет- 30%,

от 5 до 10 лет-10%

свыше 10 лет- 60 %

МАДОУ имеет  музыкальный зал, совмещенный с физкультурным, медицинский кабинет, изолятор и ряд служебных  помещений.

С детьми осуществляют работу узкие специалисты:

* музыкальный руководитель;
* логопед.

Образование педагогических кадров на 2016г.

Высшее педагогическое - 100%.

Среднее профессиональное ( педагогическое) -0%

Педагогический коллектив МАДОУ осуществляет деятельность по основной общеобразовательной программе воспитания и обучения детей  в детском саду, разработанной и составленной с учетом ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы.

                   Квалификационная категория педагогов на 2016г:

1 квалификационная категория – 50% педагогов,

соответствие занимаемой должности-50%

**Актуальность.**

В современном информационном обществе метод проектов становится особенно актуальным. В последние годы в отечественном образовании наблюдается возросший интерес к этой форме организации деятельности детей.

Основное предназначение методов проектов – предоставление  детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных образовательных областей. Метод проектов как педагогическая технология – это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. В его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Умение пользоваться методом проектов – показатель высокой квалификации педагога, его прогрессивной методики обучения и развития детей. ФГОС к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования определяют содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально- личностному, познавательно- речевому и художественно- эстетическому. Использование метода проектной деятельности, на мой взгляд, является актуальным и эффективным при соблюдении данных требований.

Несмотря на то, что в нашем учреждении достаточно молодой педагогический состав, тем не менее очень развиты методы традиционной  педагогике, поэтому возникла необходимость совершенствования методической работы в МАДОУ, направленной на ориентацию профессионального мышления от репродуктивного   ( традиционного) типа к продуктивному ( инновационному).

Совместная деятельность воспитателей и заведующего, должна способствовать обучению всех педагогов общему методу проектирования и доведения до нормы проектной деятельности детей в нашем учреждении.

**Теоретическое обоснование.**

В основу опыта положены следующие теоретические положения:

История возникновения метода  проекта   в педагогике.

          Метод  проектов  возник еще в 20-е годы прошлого столетия  в США. Его называли методом  проблем и связывали с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными  американским философом и педагогом  Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком. В основе метода – идея  о направленности учебно-познавательной деятельности  на результат, который получается при решении той или иной практически и теоретически значимой проблемы. Внешне результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт  деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетентности и ценности.

Условия успешности по Дж.Дьюи:

-          проблематизация учебного материала

-          активность ребенка

-          связь обучения с жизнью

Из официальной статьи профессора Е.С. Полата на сайте Российской Академииобразования.
«В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия «проект», его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Результаты выполненных проектов  должны быть, что называется, «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни). Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути».

Из статьи директора свободной школы «ЭПИ-ШКОЛА» Санкт-Петербурга Михаила Эпштейна в газете «Первое сентября»

«В России педагогические идеи, связываемые с именем Дж. Дьюи, первым реализовал в практике С.Т.Шацкий со своими товарищами, начав эту длительную работу в 1905 году. После революции в России метод проектов нашел благодатную почву. Фактически на него опирается Декларация о единой трудовой школе 1918 года. В двадцатые годы добрались до России и Дальтон-план, и метод проектов Петера Петерсона, и другие новые технологии обучения. Вопрос о методе проектов широко дискутировался в педагогической печати. Метод применялся многими учителями. Трансформация его на нашей почве дала комплексный метод, метод жизненных заданий, метод исканий и многие другие вариации. (Бригадно-лабораторная система фактически также была измененным вариантом, построенным на основе нескольких американских методов, в частности Дальтон-плана.) Отличие российского воплощения метода проектов от американского варианта было, прежде всего, в том, что советскими педагогами делался принципиальный упор на общественно полезную, трудовую, идеологическую направленность всех проектов. Меньше внимания уделялось учебным проектам, что привело, в частности, к ослаблению содержательного наполнения деятельности ребят. В стране шел широкий поиск, который подразумевал как достижения, так и ошибки. Во многих школах метод проектов применялся успешно. Выстраивалась определенная система, нарабатывались проекты (комплексы), включающие в себя основные программные знания. Все это мы можем проследить по педагогической печати того времени. Этот процесс был прерван постановлением ЦК ВКП(б) от 25 августа 1932 года «Об учебных программах и режиме в начальной и средней  школе».

Итак, мы можем с уверенностью сказать, что весь ход отношения к методу проектов и в России и за рубежом исторически связывался именно со школой, а не с детским садом. Видимо, он являлся способом организации именно школьного образования детей, а не  дошкольного воспитания, ведь   метод проектов помогает не только в теории, но и на практике ответить на вопросы, заданные детьми в реальной жизненной ситуации

         Коллективное творчество немыслимо без слаженного взаимодействия и поддержки любого, даже самого маленького человеческого усилия или проблеска мысли. Участие в проекте — это беспроигрышное состязание с самим собой. Оно дает возможность проявить себя, укрепить и сохранить чувство собственного достоинства и ребенку, и взрослому, даже если он слаб физически или творчески. Коллективная творческая деятельность побуждает к индивидуальному росту, напряженной и радостной работе. Человека могут посетить мгновения духовного подъема и вдохновения.

Н. Е. Веракса, доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой социальной психологии развития МГППУ
А. Н. Веракса, аспирант факультета психологии МГУ им. М. В. Ломоносова, преподаватель факультета социальной психологии МГППУ.

Организация проектной деятельности в детском саду.                        Человеку нужно как можно раньше получить позитивный социальный опыт реализации собственных замыслов. Уникальность личности проявляется не в ее внешности, а в том, что вносит человек в свое социальное окружение. Если то, что кажется ему наиболее значимым, представляет интерес и для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. Для этого достаточно будет продолжать оставаться самим собой, содержательно реализуя свое отношение к миру. Во-вторых, все возрастающая динамичность экономических и социальных отношений людей требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. Мы исходим из того, что креативность является качеством личности и развивается в том случае, если она представляет социальную ценность, т. Е. ее проявления приветствуются окружающими. В-третьих, идея гармоничного разнообразия как перспективная форма социального развития также предполагает умение проявлять продуктивную инициативу. В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, но субъектность ребенка может проявляться с различной степенью выраженности. Так, ребенок может предложить оригинальную идею (то есть ранее не высказанную в группе), либо поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае задача воспитателя заключается в акцентировании своеобразия его идеи. Приведем пример. При обсуждении подарков к 8 Марта один мальчик предложил нарисовать для мамы открытку. Другой поддержал его идею, добавив, что еще можно нарисовать для сестры. С точки зрения взрослого, озвучен одинаковый замысел: создание открытки. В этом случае взрослый может сказать: «Вася уже сказал про открытки. Попробуй придумать что-нибудь другое». Более продуктивным является другой путь: можно поддержать инициативу второго ребенка, подчеркнув, что еще никто не предлагал открытку для сестры. В этом случае педагог получает несколько преимуществ: во-первых, открывает новое пространство для творческой деятельности (можно задаться вопросом, чем различаются открытки для мамы и сестры, а ведь можно еще вспомнить о бабушках, воспитателях и т. Д.), а во-вторых, поддерживает инициативу ребенка, который получает позитивный опыт высказывания, и в следующий раз, скорее всего, тоже предложит какой-то вариант замысла. Общая рекомендация заключается в том, что стоит поддерживать и позитивно отмечать сам факт высказывания, даже если оно буквально повторяет высказывание другого ребенка. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного социального опыта проявления инициативы.

Итак, одна из основных черт проектной деятельности состоит в том, что она *разворачивается в проблемной ситуации*,*которая не решается прямым действием*. Если ребенок решил построить из кубиков гараж для машины, то очевидно, что перед ним проблемная ситуация – гараж должен быть устойчивым, машина должна свободно помещаться внутри гаража. Однако решение такой задачи в процессе игры не является проектной деятельностью, так как ребенок строит гараж, прикидывает размеры, увеличивает или уменьшает его. Но как такового исследования пространства возможностей не происходит.

Вторая особенность проектной деятельности заключается в том, что ее участники должны быть мотивированы. Но простого интереса недостаточно. Нужно чтобы и педагог, и ребенок реализовывали в проектной деятельности не только свое понимание, но и свои смыслы. Приведем пример. Подготовка к празднику – это привычное мероприятие, технология организации и проведения которого подробно описана во многих программах. Ребенок может быть заинтересован в подготовке к празднику, но проектная деятельность начнется только в тот момент, когда педагог совместно с ребенком попытается открыть для себя смысл праздника. Ведь что такое праздник? Это особый день в жизни человека или страны, напоминающий о какомто важном событии. Поэтому нужно понять, что этот день или это событие означает для каждого ребенка или для педагога. Как мы к нему относимся? Почему мы его празднуем? Какими способами мы выражаем свое отношение к празднику? И так далее. Очевидно, что такие вопросы заставляют задуматься о смысле, который несет праздник для каждого участника проектной деятельности. А как только определен смысл, можно искать способы его предъявления.

Третьей важной особенностью проектной деятельности является ее адресный характер. Поскольку в ходе проектной деятельности ребенок выражает свое отношение, он всегда ищет адресата – человека, к которому обращено его высказывание. Именно поэтому проектная деятельность имеет ярко выраженную социальную окраску, и в конечном итоге является одним из немногих социально значимых действий, доступных дошкольнику.

Несмотря на общие особенности структуры, можно выделить три основных вида проектной деятельности: исследовательская, творческая и нормативная.

 **Новизна опыта.**

Новизна опыта заключается в том, что было проанализировано: цель, задачи, теоретические предпосылки  профессионального роста педагогов, составлен план работы с педагогами, составлен методический проект, разработан диагностический инструментарий.

В опыте раскрывается повышение профессионального роста педагогов через организацию проектной деятельности в воспитательно - образовательном процессе МАДОУ.

**Ведущая идея опыта.**

Внедрение в воспитательно - образовательную деятельность метода проектов позволит педагогам повысить уровень профессионального мастерства на основе проектирования своей педагогической кой деятельности, что позволит совершить переход работы учреждения в режим инновационной деятельности. Внедрение в процесс воспитания детей   детской проектной деятельности позволит повысить познавательный интерес воспитанников и раскрытие творческих способностей каждого ребенка.

Методическая деятельность по данному направлению опирается на принципы:

**Принцип системности** – предусматривает охват  педагогов разными формами методической работы в течение 5 лет  по данному направлению  подчиненных единству цели и задач.

**Принцип научности –**работа старшего воспитателя   направлена на соответствие системы повышения квалификации педагогов современным научным достижениям в самых разных областях.

**Принцип дифференцированного подхода –**предусматривает учет индивидуальных особенностей  педагогов.

**Принцип социального партнерства –**взаимодействие с детьми,

 родителям , педагогами ДОУ и социальными партнерами.

**Принцип создания благоприятных условий –**для эффективной работы, творческого поиска   педагогов.

Выполняет функции:

**Аналитическая –**анализ профессиональных  потребностей  педагогов, состояния и результатов их деятельности.

**Информационная –**сбор и обработка информации по проблемным вопросам  педагогов, на выявление и создания  банка данных.

**Методическая –**изучение запросов, сопровождение и оказание практической помощи педагогам;

**Консультативная –**организация консультационной работы для педагогов.

**Контрольно – диагностическая –**организация контроля за работой педагогов.

**Технология опыта.**

**Цель:**создание условий в ДОУ для повышения профессионального мастерства педагогов через руководство проектной деятельностью.

**Задачи:**

* обеспечить повышение личностного роста педагогов в процессе использования  метода проектов.
* развивать   профессионально значимые качества педагогов, необходимые для эффективного и конструктивного взаимодействия со всеми участниками педагогического процесса;
* Обеспечить информационное пространство для овладения необходимыми  знаниями по данной теме.

**Консультация для педагогов.**

**Тема: «Проектная деятельность в ДОУ. Методические рекомендации к составлению и оформлению проектов»**

**Теоретическая основа.**

         Метод проектов- система обучения, при которой обучающиеся приобретают                  знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся  практических заданий – проектов.

Автором метода проектов в образовании является американский педагог Е. Паркхарст , предложивший в 1919г. индивидуализировать процесс обучения и дать возможность каждому школьнику обучаться в наиболее удобном для него режиме.

Использование проекта в дошкольной образовательной практике рассматривается как педагогическая инновация, так как в основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой).

Проектная деятельность представляет собой особый вид интеллектуально–творческой деятельности; совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности; способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители. Родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащая свой педагогический опыт, испытывая чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Педагогическое проектирование позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Процесс обучения становится не только более экономным, но и более интересным. Проектная деятельность развивает наблюдательность, творческое и критическое мышление, самодисциплину, культуру речи, позволяет участникам быть более активными в дошкольной жизни, способствует развитию у детей и педагогов навыков общения в группе, умение отстаивать и доказывать свою точку зрения, умения публичного выступления.

Проектная деятельность, основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, в конечном итоге, должна способствовать развитию индивидуально-творческой деятельности педагогов в разработке стратегии, тактики и технологии образовательного процесса, способствовать личностному развитию воспитанников, обеспечить качественные результаты педагогической деятельности.

Таким образом, рассмотренные выше методологические основы проектной деятельности дают представления о высокой степени адаптивности инновационных технологий к специфике ДОУ. Метод проектов в работе с дошкольниками сегодня — это достаточно оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

Итак, технология проектирования – является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей, педагогов и родителей, способом реализации личностно-ориентированных подходов к дошкольному образованию.

**Основные требования к использованию метода проектов.**

1. Наличие значимой в исследовательском творческом плане проблемы.
2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.
3. Самостоятельная(индивидуальная, парная, групповая) деятельность воспитанников.
4. Структурирование содержательной части проекта( с указанием поэтапных результатов)
5. Использование исследовательских методов.

**Типология проектов**

**По доминирующему методу или виду деятельности** : исследовательский, творческий, ролево - игровой, информационный, практико- ориентированный и др.

*Исследовательские проекты* полностью подчинены логике пусть небольшого, но исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием. Аргументация актуальности принятой для исследования темы, определение проблемы исследования, его предмета и объекта, обозначение задач исследования в последовательности принятой логики, определение методов исследования. Источников информации, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, определения путей ее решения, обсуждение полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем на дальнейший ход исследования. Дети экспериментируют, а результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

*Творческие проекты,*как  правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников. Оформление результатов проекта требует четко продуманной структуры в виде сценария видеофильма, драматизации, программы праздника, статьи, репортажа, дизайна, рубрик газеты и т.д.

*Ролево- игровые*участники принимают на себя определенную  роль, обусловленную характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Результаты таких проектов могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к его концу. Степень творчества здесь очень высока, но доминирующим видом деятельности является ролево-игровая, приключенческая.

*Информационные*направлены на сбор информации о каком - то объете, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.

*Практико- ориентированные*дети собирают информацию и реализуют ее,

 ориентируясь на социальные интересы.

               **По составу участников:**

*Комплексные*

*Межгрупповые*

*Групповые*

*Индивидуальные*

**По срокам реализации:**

*Краткосрочные ( от одного дня до четырех недель) Среднесрочные ( от одного до шести месяцев)*

*Долгосрочные ( от года и более)*

**Примерный план работы педагога по подготовке проекта**

1.Поставить цель проекта на основе изученных проблем детей.

2. Разработать план продвижения к цели.

3.Привлечь специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.

4.Заняться сбором и накоплением материала.

5.Подготовить домашнее задание и задания для самостоятельного выполнения.

6.Организовать и провести презентацию проекта или открытого мероприятия.

**Структура проекта**

1. Тема проекта
2. Тип и вид проекта
3. Участники проекта
4. Актуальность
5. Цель
6. Задачи
7. Основные виды детской деятельности
8. Формы, методы, приемы работы
9. Результативность
10. Оценка эффективности проекта
11. Диагностика
12. Содержание проекта
13. Дальнейшее развитие проекта
14. Приложения
15. Список литературы