***"Развитие внимания дошкольника, как важной психологической функции познавательного процесса"*** (сообщение для педагогов из опыта работы).

Подготовил: Лобанова Светлана Владимировна, воспитатель д/с №5 "Звездочка"

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5 "Звездочка" (МДОУ детский сад №5 "Звездочка"), г. о. Власиха Московская область

Важнейшей особенностью дошкольного возраста является то, что здесь закладывается вся система психологических функций, в центре которой лежат познавательные процессы: восприятие, внимание, память, воображение, мышление.

Внимание - одно из психологических понятий, которое наиболее часто используется в обыденной жизни и на первый взгляд кажется самым знакомым и понятным каждому человеку.

Существует множество теорий, объясняющих природу внимания, определяющих его суть. В настоящее время общепринято следующее определение:

***Внимание - это направленность и сосредоточенность сознания на каком-либо реальном или идеальном объекте, предполагающие повышение уровня сенсорной, интеллектуальной или двигательной активности индивида.***

Внимание - одна из самых "больных" проблем родителей и их детей. В период дошкольного детства формируются предпосылки будущей учебной деятельности детей. Уровень развития внимания во многом определяет успешность обучения ребенка в школе. И я хочу **поделиться опытом работы по развитию механизмов внимания у дошкольников, представить вам ряд игр, с помощью которых можно тренировать внимание.**

**Внимание представляет собой механизм** концентрации, сосредоточения высших психических функций и сознания на конкретном объекте или ситуации.

**Характерной особенностью внимания** ребенка дошкольного возраста является его **непроизвольность**. Малыша притягивают внешне привлекательные предметы и события. Пока сохраняется интерес к этим объектам, поддерживается и внимание к ним. К моменту поступления в школу у ребенка начинает формироваться произвольное внимание - малыш в состоянии сосредотачиваться на определенных объектах в зависимости от поставленной перед ним задачи. И начинают появляться элементы послепроизвольного внимания - ребенок начинает получать удовольствие от самого процесса выполнения задачи. При этом ему не приходится прилагать волевые усилия для сохранения внимания.

**Внимание характеризуется направленностью и объемом**, т. е. в поле внимания всегда оказывается ограниченное число объектов. Чем меньше ребенок, тем меньше объектов он может удерживать в "поле внимания".

**Внимание также характеризуется устойчивостью**, т. е. временем сохранения внимания на объекте. Чем большее значение имеет для человека объект внимания, тем устойчивее оно удерживается. И опять же чем младше ребенок, тем сохранение внимания на конкретном объекте меньше.

Наконец, **внимание характеризуется переключаемостью**. Переключение внимания - это способность ребенка осмысленно перемещать внимание с одного объекта на другой, быстро ориентироваться в ситуации и переходить от одного вида деятельности к другому. А способность к распределению внимания позволяет ребенку концентрироваться не на одном, а на двух и большем количестве различных объектов.

Внимание привлекается ко всему, что ребенку интересно. Следовательно, **интерес - мощнейший фактор концентрации внимания.** Если предмет или ситуация не интересны для человека, а обратить внимание на это необходимо (например, скучное, неинтересное объяснение педагога), то внимание сосредотачивается с помощью волевого усилия. **Такое внимание, которое направляется усилием воли, называется произвольным.**

**Высшей формой внимания является переход произвольного внимания в наблюдательность** - сознательное целенаправленное сосредоточение психической активности на конкретном объекте. Чем более развито у ребенка произвольное внимание, тем легче ему учиться. Так как произвольное внимание связано с развитием воли, то оно слабо проявляется у детей и подростков. В этих возрастах вообще слабая волевая регуляция. Следовательно, чтобы привлечь внимание ребенка, нужно ориентироваться на непроизвольную форму, т.е. привлекать внимание с помощью интереса.

**Интересна ребенку игра** - значит, с помощью ее можно тренировать непроизвольное внимание.

**Я предлагаю ряд игр**, которые помогут не только тренировать непроизвольное внимание, но и перестраивать его в произвольную форму и целенаправленное наблюдение.

Еще раз хочу обратить ваше внимание на то, что задания в игре должны даваться, учитывая возраст детей (это количество объектов для рассмотрения, время для изучения объектов и т. д., т.е. применяется принцип "от простого к сложному"). Игры эти можно применять как в организованной образовательной деятельности, так и в свободной игровой деятельности. Некоторые задания можно давать в начале деятельности для активизации внимания, и в конце деятельности для проверки восприятия и понимания темы.

Классической и доступной в любых условиях игрой, развивающей внимание, является **игра "Что пропало?" или "Что изменилось?"** Эта игра простая и очень нравится детям.

На какой-то поверхности раскладывается несколько предметов или картинок в пределах 5 - 10 штук. Детям предлагается несколько секунд внимательно рассмотреть предметы и их расположение. Затем педагог просит детей закрыть глаза или закрывает предметы чем-либо, убирает или переставляет местами предметы, дети открывают глаза и называют, каких предметов не стало или какие предметы поменялись местами.

Усложнение этого задания:

**1 вариант.** Добавляется требование - назвать не только исчезнувшие предметы, но и сколько их было, или - какого цвета, формы, размера и т.д.

**2 вариант.** К имеющимся предметам или картинкам добавляется еще несколько новых. Ребенок должен определить, какие предметы появились.

**3 вариант.** Ряд предметов убирают и на их место кладут новые. Ребенок должен определить, какие предметы убраны и какие новые появились.

Еще одна серия распространенных игр-тренировок внимательности

**"Картинки - загадки".**

Детям предлагается рассматривать специальные картинки и решать поставленные задачи:

- найти одинаковые предметы;

- найти отличия;

- найти вторую половинку предмета; соедини пары;

- чем предмет в рамке отличается от других или найди точно такую же фигуру или предмет, как нарисована слева;

- найди у каждого предмета деталь, отличающую его от других;

- какого предмета или фрагмента нет в изображении;

- в общем сюжете отыскать определенные предметы, например, "Найди и назови, где спрятались зверушки", "Помоги отыскать шесть медведей" и т.п.;

- посмотри внимательно и скажи, что перепутал художник или что не дорисовано или изображено неправильно; найди недостающие детали;

- найди тень животного или какая тень правильная, или у какого из представленных предметов не нарисовано тени, или - в какой рамке тени предметов расположены так же, как сами предметы на полке;

- рассмотри внимательно картинку, запомни все, что там изображено, закрой картинку листом бумаги и ответь на вопросы; (можно усложнить задание: обрати внимание на предметы, их цвет, количество, месторасположение и ответь на вопросы); рассмотри пары картинок, запомни эти пары, закрой один предмет и назови, какой предмет был с ним в паре; или - внимательно рассмотри рисунки в таблице, закрой ее или переверни, затем рассмотри следующую таблицу и ответь, каких предметов нет в предыдущей таблице; рассмотри по очереди каждый ряд картинок, ответь, какая новая картинка появляется в каждом ряду.

Не менее занимательны для тренировки устойчивости внимания **различные лабиринты** с такими заданиями, как, например, "Перепутанные линии" (ребенку предлагается рисунок с перепутанными линиями и просят его - младшему дошкольнику - пальчиком провести по очереди по каждой линии, а старшему дошкольнику - глазами, без помощи пальчика, и назвать, какие фигуры верхнего и нижнего ряда она соединяет); когда дети изучат буквы и научатся читать, можно соединять из верхнего и нижнего ряда слоги, чтобы получились слова; "Перенеси каждую букву из верхних клеточек в нижние клеточки при помощи дорожек"; "Помоги герою добраться до нужного объекта", "Кто что держит в руках?", "Какой шнур надо зажечь, чтобы запустить ракету?", "Кто куда едет?", "Найди выход из лабиринта, учитывая правила", "Пройди лабиринт и узнай, какой спортсмен добежит до финиша" и т.п.

Также интересны **задания** (для старших дошкольников после ознакомления с темой **"Ориентировка в пространстве", "План", "Закономерность"**) :

- рассмотри, как изображены предметы друг за другом, найди закономерность и продолжи ряд, не нарушая правила; или - определи и назови, где нарушена закономерность;

- рассмотри картинку и различные варианты плана, выбери из предложенных планов правильный.

**Для тренировки концентрации внимания, в данном случае, зрительного внимания, зрительно-пространственной ориентировки, воображения,** очень полезны и интересны детям **упражнения**, которые можно объединить одним названием **"Путаница"**.

На общем рисунке надо распознать изображенные предметы, наложенные друг на друга, по контуру или найти на картинке спрятанный предмет, или сосчитать количество определенных предметов.

Есть очень хорошая **методика, направленная на тренировку распределения внимания. Называется она "Знаковый текст"**. Например, на листе бумаги нарисовано много знаков (это могут быть изображения животных, виды транспорта, фрукты и овощи, другие предметы, это могут быть геометрические фигуры, цифры или буквы - все, что угодно). Задания:

- зачеркни, например, мяч и обведи в кружок домик;

- подчеркни все цифры 5; обведи в кружок все буквы О;

- закрась круг красным цветом, а квадрат - синим;

- обведи картинки из пяти палочек;

- закрась синим фигурки из 4 клеток, а красным - фигурки из 5 клеток;

- расставь знаки в фигурки по образцу, например, плюс - в круги, минус - в квадраты, галочку - в треугольники;

К этой же методике относятся задания, которые выполняются на листе бумаги:

- расставь точки в таблице справа так же, как они нарисованы в таблице слева; нарисуй по точкам такие же фигурки;

- повтори узор; скопируй рисунки;

- если ребенок знает буквы и умеет читать, то можно давать такие задания: обнаружь среди случайных букв слова; найди и прочитай в табличках слова, которые написаны в рамке; посчитай, сколько раз в таблице встречается, например, слово "дом" и т.д.

**Существует множество различных игр и упражнений, направленных на развитие слухового внимания**. Для выполнения таких упражнений не требуется наглядных пособий, не надо готовить листы бумаги с заданиями на каждого ребенка. Их можно применять для активизации внимания в качестве разминки перед занятием, а если они еще и с выполнением каких-то действий, то в качестве физкультминутки.

Например, такие задания:

- взрослый называет слова какого-то обобщающего понятия, услышав нужное слово, относящееся к этому понятию, надо хлопнуть в ладоши. Например, услышав слово, обозначающее фрукт, или вид транспорта, или профессию, или предмет посуды, ребенок хлопает в ладоши;

- усложняем - поднимай правую руку, если услышишь название фрукта, левую, если услышишь название овоща; хлопай в ладоши, если услышишь названия наземного транспорта, топай ногами, если - воздушного транспорта; покажи язык, когда услышишь название мебели, надуй щеки, если услышишь название предметов бытовой техники - весело и интересно; вспоминаем геометрические фигуры - если я скажу "круг", сделай из пальчиков колечко, если "квадрат" - согни руки в локтях перед собой, а если "треугольник" - подними руки вверх над головой и соедини в форме крыши; послушай и хлопни, если в слове есть звук "А", топни, если услышишь звук "У". А если в слове есть и тот, и другой звук - хлопай и топай одновременно. Вариантов в выполнении таких упражнений множество - проявляйте фантазию.

И наконец, **серия игр и упражнений, направленных на развитие произвольного внимания и координацию движений**.

Всем известная игра, которую дети очень любят, **"Съедобное - несъедобное".** Ведущий называет какой-либо предмет и бросает одному из игроков мяч. Если предмет съедобный, игрок должен поймать мяч, если несъедобный - отбросить. Вариантов у этой игры много: можно играть в "Летает - не летает", "Большой - маленький", "Горячий - холодный" и т. д.

**"Делай, как я".** (Можно проводить стоя или сидя). Предлагается ребенку делать движения так, как вы показываете. Постепенно увеличивать темп. Вариант игры: делать последовательно определенные три движения, чередовать их по усмотрению, увеличивая темп.

**"Слушай команду".** Ведущий дает команды: *руки вверх, в стороны, правая вверх, левая на пояс, присели, встали, руки на пояс, прыгаем на правой ноге, наклоняемся вперед и так далее*. Задание выполняется по устной инструкции, без показа. Можно менять темп выполнения, периодически ускоряя или замедляя движения.

**"Что изменилось?"**. Дети рассаживаются на стульях в ряд. Выбирается водящий. Он отворачивается, дети меняются местами. Водящий должен посадить всех, как сидели раньше. Можно дать детям игрушки и попросить меняться игрушками и т.д.

**"Запрещенное движение".** Ведущий показывает детям движение, которое повторять нельзя. Затем он показывает разные движения руками, ногами и т.п. Тот, кто повторил "запретное" движение, выбывает из игры. Запретными могут быть любые движения и их сочетания. **Разновидность этой игры**: ведущий проговаривает одно движение, а показывает совсем другое, дети должны повторять только те движения, которые он проговаривает или, наоборот, какие он показывает.

**Итак**, развивая внимание, мы повышаем уровни сенсорной, интеллектуальной и двигательной активности человека.

Список литературы.

1. Трясорукова Т. П. Тренинг по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. Диагностика. Коррекция. Ростов-на-Дону "Феникс", 2013.

2. Фомина Л. В. Развивающие занятия в детском саду. Память, внимание, восприятие, речь, мышление, моторика руки. Ярославль. Академия развития ВКТ, Владимир, 2006.

3. Липина С. В., Полещук И. В. Внимание и память. Блиц-тесты "Готов ли ребенок к школе?". ООО "Издательство"Эксмо". 2017.

4. Земцова О. Н. Развиваем внимание. ООО "Издательская группа "Азбука-Аттикус", 2012.

5. Внимание. Память. (Вся дошкольная программа). - М.: ЗАО "РОСМЭН-ПРЕСС", 2013.

6. Бакунева Наталья. Школа для дошкольника. Серия "Тесты для детей". - М.: ООО "Алтей и К, 2016.

7. Земцова О. Н. Тесты для детей 5-6 лет. Учебное пособие. ООО "Издательская группа "Азбука-Аттикус", 2012.

8. Маврина Л., Васильева Ю. Память, логика, внимание. Тесты. - М.: ООО "Стрекоза", 2010.

9. Шмелева О. А. Развиваем интеллект. Рабочая тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. ООО "Вако", 2017.

10. Паламарчук В. И. Внимание. Нейротренажер для дошкольников. - М.: Эксмо, 2020

11. Михайлова И. М. Будь внимательным! - М.: ООО "Издательство "ОНИКС-ЛИТ", 2018.