Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Излучинская общеобразовательная начальная школа»

**ДОКЛАД**

на тему:

«Проектный метод в духовно - нравственном

воспитании старших дошкольников»

(из опыта работы)

Подготовила:

Проскурякова Т.А.

воспитатель

Излучинск, 2018 г.

В настоящее время в нашем современном мире материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, справедливости, великодушии. Продолжается разрушение института семьи, не соблюдается историческая преемственность поколений.

Духовно-нравственное воспитание – одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться всеми, а в особенности теми, кто имеет отношение к подрастающему поколению.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников основывается на привитии ребенку моральных, эстетических и духовных ценностей.

Процесс духовно-нравственного становления ребенка особенно важен в дошкольный период, когда происходит формирование основных качеств и привычек личности. Этот период детства, самый благодатный для формирования духовно-нравственных основ.

**Одной из приоритетных задач ФГОС дошкольного образования является** объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Поэтому сегодня, как никогда, актуальны вопросы формирования целостного восприятия мира и духовно - нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

В нашей дошкольной группе задачи духовно-нравственного воспитания мы реализуем через следующие формы воспитательно-образовательного процесса: организованная образовательная деятельность; педагогические проекты; мастер-классы, досуги, развлечения, экскурсии, конкурсы, тематические выставки.

Духовно-нравственное воспитание осуществляется как через систему традиционных мероприятий, так и внедрения новых форм работы. В этом году наши дошкольники приняли участие в конкурсе чтецов, который впервые проводился в учреждении. Родители воспитанников апробируют новую форму работы по духовно-нравственному воспитанию: ресурсный круг.

Система духовно-нравственного воспитания помогает нам заинтересовать и привлечь к партнерскому сотрудничеству семьи дошкольников, с целью развить у ребенка уважение к обществу, традициям семьи, родного края, Отечества, т. е. неразрывной цепочки общечеловеческих духовно-нравственных ценностей. Родители наших воспитанников являются активными участниками и непременными помощниками в системе духовно-нравственного воспитания. Совместная деятельность, в которой участвуют дети и родители, направлена на духовное развитие семьи, укрепление семейных ценностей, уважение и взаимопонимание. Деятельность семьи по развитию, преобразованию и формированию духовно-нравственной сферы является ведущей на протяжении всего периода дошкольного возраста.

 Воспитать духовно-нравственную личность в отрыве от семьи невозможно. В воспитании детей семья не может быть заменена никаким другим социальным институтом, ей принадлежит исключительная роль в содействии становлению детской личности. Поэтому совместные мероприятия, как спортивные соревнования, экскурсии, участие в тематических выставках, конкурсах различного уровня, как никогда объединяют детей и родителей в одну сплочённую, творческую семейную команду, дают возможность взглянуть друг на друга в новой обстановке.

Подобные мероприятия, на мой взгляд, являются эффективной формой работы с семьями воспитанников. Одной из результативных форм совместной деятельности дошкольников и взрослых является проектная деятельность. В современном информационном обществе метод проектов является особенно актуальным. А вовлечение родителей в педагогический процесс через проектную деятельность даёт эффективные положительные результаты.

В совместной деятельности, решающей задачи духовно-нравственного развития, дети получают представление: о семейных традициях, об особенностях семейных отношений, о ценностном отношении к здоровому образу жизни, к окружающему миру. Дети знакомятся с культурой и историей своей страны, учатся создавать, беречь и поддерживать красоту в ближайшем окружении, а также проявляют сострадание, сочувствие, сопереживание. У дошкольников формируются представления о добре и зле, о хороших и плохих поступках.

Темы проектов, решающих задачи духовно-нравственного воспитания в нашем учреждении разнообразны. Так, например, наши воспитанники совместно с родителями приняли активное участие в реализации проектов: «Покормите птиц зимой» и «Сохраним планету от мусора».

Используя метод проектной деятельности, как более востребованный и современный метод работы, мной был разработан и реализован практико-ориентированный проект на тему: «Кукла из бабушкиного сундучка». Целью данного проекта является: «Воспитание духовно-нравственных ценностей у дошкольников через формирование интереса к русской народной кукле».

Красной нитью проекта проходит знакомство дошкольников с русской культурой через историю возникновения народной куклы, ее особенностью и предназначением.

Ведь именно кукла является самой древней и наиболее популярной игрушкой. Эта игрушка, о которой можно с полной уверенностью сказать: «стара, как мир». Учитывая то, что игра для ребенка является эффективным средством формирования личности, его морально-волевых качеств, то можно смело утверждать, что, играя с куклой ребенок имитирует поведения того или иного человека, как бы апробируя новые способы взаимодействия, приобретая навыки коммуникации. Другими словами, кукла является своеобразным образцом для подражания, служит проводником социальных и нравственных норм между поколениями. Она несет в себе огромную информацию о быте, искусстве, обычаях, о смысле жизни и предназначении.

Актуальность данного проекта заключается в следующем: в настоящее время у детей слабо развит познавательный интерес к народной игрушке, к её истории, а в наших магазинах невозможно найти именно народную игрушку.

Нельзя сказать, что спрос на народную игрушку отсутствует. Он есть, его удовлетворяют магазины народного творчества. Но, к сожалению, не в таком объеме, как раньше, когда производили их в семьях, мастерство передавали из поколения в поколение. Возрождением народной куклы в настоящее время увлеченно занимаются народные мастера, художники, искусствоведы. А в сельской местности традиция изготовления народной куклы и не прерывалась. Поэтому я стараюсь помочь дошкольникам найти пути возвращения традиций и обычаев. Многовековой опыт человечества показал, возможность приобщения детей к культуре своего народа, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живёшь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру и традиции своих предков. Если не знакомить детей в дошкольном возрасте с народно-прикладным искусством, то не будет достигнуто полное ознакомление с историей, культурой своего народа, а значит, и не будут достигнуты задачи духовно-нравственного воспитания.

При разработке проекта я поставила перед собой следующие задачи:

1. Обогатить знания детей о народных куклах, истории их возникновения, видах кукол.

2. Познакомить детей через народную куклу с жизнеустройством быта и мировосприятием наших предков, тем самым приобщая дошкольников к истокам русской народной культуры.

3. Способствовать формированию и развитию коммуникативных навыков, желание использовать народную игрушку в совместной и самостоятельной деятельности.

Реализация проекта: «Кукла из бабушкиного сундука», состоит из трёх этапов: подготовительный, практический и заключительный.

На первом подготовительном этапе была изучена литература по данной теме и разработан план реализации проекта.

Второй - практический этап был направлен на реализацию поставленной цели и задач. На данной этапе я использовала следующие формы и методы работы с родителями:

* Привлечение родителей воспитанников к пополнению экспонатов русского народного творчества в мини-музее, созданного в группе.
* Мастер-класс «Кукла-закрутка» (из лоскутков ткани). Его провела педагог районного центра творчества детей и молодёжи «Спектр», который мы посетили.
* Участие в выставке «Народная кукла».

С дошкольниками на данном этапе были проведены тематические беседы: «Как выглядели куклы раньше», «В какие куклы играли наши бабушки». Детям была представлена слайдовая презентация «Путешествие в прошлое куклы». С дошкольниками были проведены: Беседы: ***«Быт русского народа»***; ***«Праздники на Руси»***; ***«Чем играли наши бабушки»***; ***«Зачем нашим предкам были нужны куклы»***. Д/игры: ***«Угадай на ощупь, что внутри куклы»***; ***«Одень куклу»***; ***«Народные промыслы»***; ***«Что бывает из соломы, дерева, ткани»***; «Где что стоит в горнице»; ***«Составь орнамент»***; ***«Что лишнее?»***. Рассматривание иллюстраций, фотографий, посвященных жизни в ***«старину»***; альбомов ***«Куклы в русских народных играх и обрядах»***; ***«Обереговые куклы»***. ***«Чтение художественной литературы»***

Чтение: М.А. Пожарова ***«Тряпичная кукла»***; И. Рюмина ***«Куклы наших бабушек»***. Стихи о матрешке, куклах В. Приходько,, Т. Ладонщиков. Русской народной сказки «Василиса прекрасная»

Заучивание потешек, песен на тему быта русского народа

***«Коляда. Коляда!»***; ***«Как на Масляной неделе…»***;

На третьем заключительном этапе была организована выставка совместного творчества детей и родителей «Народная кукла»; создан мини-музей «Тряпичная кукла»; оформлена папка-передвижка «Народная кукла», создана слайдовая презентация по итогам реализации проекта.

В ходе реализации данного проекта достигнуты следующие результаты:

* у дошкольников сформированы устойчивые знания и интерес к происхождению куклы;
* изготовлены игрушки своими руками для обыгрывания в театре;
* создана развивающая предметно-пространственная среда – мини-музей «Тряпичная кукла»;
* установились партнёрские взаимоотношения между детьми и родителями, благодаря совместной деятельности в ходе реализации проекта;
* в своих играх дети стали больше использовать народную игрушку.

Подводя итоги по реализации проекта «Кукла из бабушкиного сундучка», можно сделать вывод, что знакомство с историей народной куклы, а также, технологией её изготовления необходимо начинать с дошкольного возраста. Изготовление народных кукол позволило познакомить детей с ее миром, с русскими народными обрядами и тем самым приобщить детей к традиционной культуре России.

А чтобы интерес у дошкольников к народной кукле не угас, мы будем продолжать использовать игровые методы и формы работы с детьми, которые включают в себя: словесные и дидактические; подвижные народные и хороводные игры; сюжетно-ролевые, а также календарно-тематические праздники и развлечения.

От нас зависит сегодня, какими будут наши дети, что они унесут из детства. И пусть это будет богатство души, полученное от общения с народной игрушкой.