**Эффективные способы формирования коммуникативных навыков у воспитанников из неблагополучных семей**

Кибакина Ирина Анатольевна

воспитатель, МКУ ЦСПСиД

г.Новокузнецк, Кемеровская область

 Как правило, у большей части несовершеннолетних, находящихся в трудной жизненной ситуации и в социально-опасном положении, которые поступают в центр социальной помощи семье и детям на реабилитацию, имеются пробелы в знаниях, нарушения и трудности в общении, неразвитость важнейших для социального развития видов деятельности, вредные привычки и низкий уровень социальной нормативности. Речь у этих детей недостаточно развита и точна, а бранная лексика, услышанная от отца, нередко присутствует в разговоре. Можно с уверенностью сказать, что у многих ребят не развиты формы общения, свойственные возрасту и ограничены средства общения.

 Формирование коммуникативных умений детей – чрезвычайно актуальная проблема, так как степень сформированности данных умений влияет на процесс их социализации и развития личности в целом.

  Дети должны быть воспитаны так, чтобы в естественном социальном окружении и в разнообразных жизненных ситуациях – их самостоятельное поведение соответствовало существующим в обществе социальным нормам. В дальнейшей своей жизни они могут и не быть высокопрофессиональными специалистами, но находиться в обществе людей, общаться, взаимодействовать, сотрудничать с ними им будет просто необходимо.

 Свою работу я начинаю с диагностики навыков коммуникации, в ходе наблюдения обращаю внимание на сформированность у детей навыков культуры, применяемых при общении (должны говорить спокойно и с уважением, не перебивать взрослых, охотно выполнять порученные им задания, не нарушать правила поведения в центре).

  Одним из наиболее эффективных и доступных способов формирования коммуникативных навыков у детей является игра.

В течение дня каждый ребенок получает положительные эмоциональные впечатления от участия в самых разнообразных играх. И чем полнее и разнообразнее его игровая деятельность, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и творческие проявления.

 Во время игровой деятельности дети развиваются и взаимодействуют с окружающим миром, со сверстниками и взрослыми, развивается их речь: увеличивается объем словаря, развивается грамматический строй речи, умение  слушать и думать, выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств общения, движений, жестов, мимики.

Игра формирует у детей знания и умения доброжелательного общения, воспитывает культуру общения (хорошие манеры), умение сопереживать.

Основные требования к проведению коммуникативных игр для детей:

-соответствие игры возрасту ребенка;

-подбор игрового материала с постепенным усложнением;

-учет принципа смены видов деятельности;

-добровольность участия детей;

-создание атмосферы теплоты, поддержки каждого

С самого начала я предлагаю воспитанникам правила общения во время игры:

* с уважением относиться друг к другу;
* у каждого есть право быть услышанными понятым;
* пока один говорит, все его слушают

 Для развития коммуникативных навыков использую следующие игры.

**Дидактическая игра «Вежливые слова»**

***Цель.***Развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами.

***Ход игры.***Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, мы рады вас видеть, рады встрече с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).

**Игра-драматизация «Подарок на всех»**

***Цель.***Развить умение дружить, делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками, чувства коллектива.

***Ход игры.***Детям даётся задание: «Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?» или «Если бы у тебя был Цветик - Семицветик, какое бы желание ты загадал?». Каждый ребёнок загадывает одно желание, оторвав от общего цветка один лепесток. Лети, лети лепесток, через запад на восток, через север, через юг, возвращайся, сделав круг, лишь коснёшься ты земли, быть, по-моему, вели. Вели, чтобы…

В конце можно провести конкурс на самое лучшее желание для всех

**Игры - ситуации**

***Цель.***Развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.

***Ход игры.***Детям предлагается разыграть ряд ситуаций

1. Две девочки  поссорились – помири их.

2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.

3. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.

4. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.

5. Ребёнок плачет – успокой его.

6. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке – попроси товарища помочь тебе.

**Игра - инсценировка «Мой день»**

**Цель:** Развивать умение видеть и понимать себя и окружающих, внешний и внутренний мир.

Чтение стихотворения «Мой день». ( Утром я проснулся сам, Утром я оделся сам, А потом умылся сам, Съел свой завтрак тоже сам...) Беседа о прочитанном. Предложить детям рассказать, как себя ведут, что умеют делать самостоятельно, или нарисовать.

**Игра «Помоги Маше»**

**Цель:** воспитание навыков партнерского общения, усиление мотивации к общению, снятие тревожности у детей.
Воспитатель говорит, что у девочки Маши случилась беда: сломались все игрушки, и ей больше не с чем играть. Детям показывают несколько частей двух-трех игрушек, например, кольца пирамидки, две части одной машинки др. Раздать участникам по одной части и попросить помочь Маше починить игрушки.

**Игра «Подарки»**

**Цель:**формирование потребности в общении.
Воспитатель спрашивает ребят, любят ли они получать подарки и, получив положительный ответ, поочередно подзывает к себе участника, дает один шарик воздушный и просит подарить:
а) называя конкретное имя участника;
б) кому хочется.

**Игра «Сделай как Я»**

**Цель:** формирование взаимодействия между взрослыми и детьми, положительного отношения к сверстнику.
Воспитатель говорит ребенку: «Я взяла Афину за руку. Посмотри. Сделай как я». Добивается, чтобы ребенок повторил действие (примерные действия: помогла застегнуть куртку, погладила по голове, поделилась игрушкой).

 С целью развития навыков общения, установления позитивных отношений, формирование дружеских связей со сверстниками, мною были проведены занятия: «Хорошие и плохие поступки», «Как научиться правильно разговаривать с людьми», «Благодарность-это…», были включены игры и упражнения, с помощью которых ребята учились преодолевать застенчивость, нерешительность, неуверенность в себе, внутренне раскрепощаться игры - ситуации, игра «Тень», «Вежливые слова», «Газета», «Комплименты», «Помоги улучшить настроение».

 Знакомство детей с нормами поведения начиналось с первых дней пребывания в Центре. Различные беседы, совместные мероприятия, чтение художественной литературы, которые я использую, способствуют становлению и развитию духовно-нравственных ценностей ребенка. Это долговременный, непрерывный процесс, который осуществляется путем индивидуальных занятий, разбором различных жизненных ситуаций в повседневной жизни, просмотром и обсуждением развивающих фильмов «Уроки хороших манер», «Правила поведения на улице», «Правила поведения в школе». «Пунктуальность». У детей развиваются коммуникативные способности, появляется стремление к общению, умение адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.

 Воспитание проходит на примере сказок и книжных героев. Использую в работе элементы театральных занятий, отдавая предпочтение кукольному театру, т.к. детям иногда трудно бывает вступить в контакт, а посредством куклы происходит абстрагирование, снятие внутренних зажимов. Ведь сказка - это то, что формирует в детском сознании модель окружающего мира: образы мамы и папы, друга и врага, добра и зла-всего того, на что ребенок будет ориентироваться всю свою дальнейшую жизнь. Например, постановка сказки: «Как попугай Таню вежливости учил», «Волшебные слова», «Правила этикета» у детей воспитывает желание быть вежливыми.

 Сказки, развивающие фантазию и творческие способности ребёнка, могут быть с открытым финалом (тогда дети должны придумать окончание сами), или сказки, помогающие проявить свои творческие способности (петь, танцевать), например: «Мама всегда рядом». Опробовать свою модель поведения, прочувствовать её ребёнок может в ролевых играх, таких как «Моя семья», «Дочки-матери», «Гости», «Школа».

 Необходимо акцентировать внимание детей на взаимоотношениях людей, демонстрировать различные чувства и эмоции. Воспитатель помогает воспитанникам распределять роли, следить за тем, чтобы застенчивые, а также дети с нарушенной речью смогли почувствовать себя уверенно в главных ролях. Необходимо помнить, что игра является средством развития личностных качеств ребенка: самостоятельности, инициативности, способствует формированию межличностных отношений в группе. Через игру воспитанники включаются в систему социальных отношений.

К концу реабилитационного периода дети становятся более любознательными, внимательными, доброжелательными друг к другу.

У воспитанников развивается уверенность в своих силах. Полученные навыки они смогут применять в повседневной жизни, что будет способствовать их дальнейшей успешной социализации.