СОДЕРЖАНИЕ

I.РАБОТА С ВОСПИТАННИКАМИ……………………………………….. 2

|  |
| --- |
| 1.1.Пояснительная записка……………………………………………………21.2. Цели, задачи……………………………………………………………… 41.3.Принципы…………………………………………………………………. 51.4.Методы……………………………………………………………………..61.5. Планируемый результат…………………………………………………. 71.6. Тематическое планирование…………………………………………….. 8II.РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ……………………………………………….14II.РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ………………………..……………………...15 |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ |

I.РАБОТА С ВОСПИТАННИКАМИ

1.1.Пояснительная записка

 Современный человек – это не только образованный человек, но человек, умеющий строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания. Готовый принимать других людей, их взгляды, обычаи и привычки такими, какие они есть. Поэтому одной из актуальных задач дошкольного образовательного учреждения является нравственное воспитание. Осуществление образовательного процесса в дошкольной организации предполагает целостную, взаимосогласованную работу педагогов по воспитанию ценностных качеств ребенка. Одним из таких качеств является толерантность. В «Декларации принципов толерантности» данное понятие рассматривается как условие успешной социализации (интеграции в систему общественных отношений), заключающееся в умении жить в гармонии, как с собой, так и с миром людей. Уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. В условиях поликультурного государства акцентируется проблема по формированию у детей этнической толерантности. Основными характеристиками этнотолерантности являются: уважительное отношение к языкам взаимодействующих; отсутствие обидных замечаний при допущении ошибок в речи; попытки выучить некоторые слова из другого языка; стремление и мотивация в изучении своей и других национальных культур; использование в обыденной жизни элементов своей и чужой культуры; желание участвовать в праздниках различных национальностей.

Предпосылки для формирования данного качества начинают закладываться в дошкольном возрасте, когда начинает появляться целостная «картина мира», ценностные основы мировоззрения. В этом возрасте возможен первый – мотивационный этап формирования этнотолерантности. Основной целью, которого является создание положительного эмоционального настроя на общечеловеческие ценности (уважение к обычаям, традициям различных народов). Появление «умных эмоций» (Эльконин Д.Б), открытость детей, социальная ориентация на точку зрения другого человека, отсутствие стереотипов - являются благоприятными факторами в развитии дошкольника. С учетом этого можно сделать вывод о перспективах и актуальности формирования у дошкольников этнотолерантности.

 Успех формирования качества личности зависит от форм и методов обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Специфику обучения дошкольников подчеркивал Л.С. Выготский «дошкольное обучение существенно отличается от школьного» Происходит оно в процессе общения ребенка со взрослыми, ознакомления с тем миром природы и вещей, который его окружает, в ходе овладения специфически детскими видами деятельности. Важнейшей организационно-методической задачей любой инновации в дошкольном учреждении является уход от увеличения дидактической и статической нагрузки на ребенка, превышения оптимального объема информационного потока. Поэтому предпочтение при выборе форм организации данного процесса отдается тем из них, которые имеют многофункциональный характер, способствуют развитию у детей познавательной активности и умению самореализации, органически вписываются в воспитательно- образовательный процесс.

*«Мы гордимся тем, что наша Кубань всегда была дружной многонациональной семьей. Но нас, потомков разных народов, связывает не просто добрососедство. Мы объединены одной судьбой и должны помнить, что именно национальная самобытность наших отцов и дедов создала уникальную российскую цивилизацию…»*

*А.Н. Ткачёв*

 Детский сад №28 «Радуга» находится в селе Гай-кодзор. Село основано в 1925году. Конфессиональный состав в большинстве христиане. Национальный состав армяне 60%, русские 36%, остальные 4% это- украинцы, татары, греки. Социальный статус семей воспитанников рабочие, предприниматели, домохозяйки. Национальный состав семей как представители одного этноса, так и смешанные. Проблема этнотолерантности всегда была и будет актуальной. Этика межнациональных отношений есть не что иное, как высокая степень совершенства и развития этих отношений, которые проявляются в межнациональных и духовных связях разных народов, в соблюдении определенного нравственного такта и взаимной уважительности людей различных национальностей друг к другу, в их общении и недопустимости кого-либо пренебрежения к языку, национальным обычаям и традициям других народов. Формирование этнотолерантных установок необходимо начинать у детей уже в дошкольном возрасте. Как правило, всё накопление знаний о ролевых взаимодействиях идет у детей плавно, вплоть до 5 лет. А в период 5-6 лет происходит ускорение этого процесса, что приводит к 6 годам к развитию у ребенка отчетливо проявляющейся готовности и способности ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения. У 6-тилетнего ребенка появляется ориентация на общественные функции людей, нормы их поведения и смыслы деятельности, что при одновременном развитии воображения и символики обостряет его потребность в познании объектов внешнего мира, значимых в обществе, ребенок в данном возрасте является уже психологически подготовленным к восприятию основ толерантности

Ребенок должен постепенно в практике реального общения открывать для себя сходства и различия с другими людьми. Поэтому цель воспитательно-образовательного процесса – не только ознакомить детей с разными этнокультурами, но научить их жить в сообществе, где образуются новые сложные культурные конгломераты.

1.2.Цели и задачи реализации программы;

Цель: Формирование этнотолерантности у воспитанников старшего дошкольного возраста в условиях детского сада, на лучших традициях этнических групп населяющих Кубань, на примере родного села Гай-кодзор, где основное население составляют русские и армяне.

 Задачи:

-приобщение ребёнка к национально - культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально– культурным традициям, произведениям искусства, элементам быта, композиторов, художников;

-приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;

-воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования;

 -воспитание духовно- нравственных качеств личности ребенка дошкольного возраста, на лучших традициях этнических групп населяющих Кубань.

 1.3.Принципы и подходы к формированию вариативной части программы:

 -Принцип систематичности и последовательности предполагает усвоение материала в определенном порядке, системе; доступность и привлекательность необходимой информации.).

 -Принцип культуросообразности - воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и специфическими особенностями, присущими традициям своей малой Родины, основываясь на местном материале (В данном случае: традициям русского и армянского народов, проживающих в родном селе Гай-кодзор).

 -Принцип сочетания научности и доступности

Сущность состоит в том, чтобы ребенок усваивал реальные знания, правильно отражающие действительность.

 -Принцип интеграции и сотрудничества

определяет глубину взаимосвязи и взаимопроникновения разных видов искусства и разнообразной деятельности детей и взрослых.

Так, например, без музыкального руководителя не обойтись при проведении народных праздников, ведь русский хоровод - это единство слова, музыки, движений. .

 -Принцип возрастного восприятия - учитывает возрастные и индивидуальные особенности, задатки, возможности обучающихся, при включении их в разные виды деятельности сложность и объём информации должен соответствовать возрасту и идти от простого к сложному.

 - Принцип наглядности.

Принцип наглядности реализуется с помощью специальных пособий и предметно- пространственной развивающей среды. (В данном случае мини - музей «Народное подворье»). Он соответствует основным формам мышления дошкольника: наглядно-действенное; наглядно-образное.

1.4.Методы:

1.Методы, обеспечивающие формирование нравственного сознания (суждений, оценок):

- метод беседа (материал: маленькие рассказы, сказки с ярко выраженным этническим содержанием; через сказочные образы ребенок получает представления о справедливости, зле, добре и т.д.);

-художественная литература оказывает сильное влияние на сознание и чувства дошкольников. Дети стараются подражать понравившимся героям. Важно воздействовать не только на сознание детей, но и на их чувства, тогда они научатся понимать других. Преимущество искусства как средства воспитания гуманности – в эмоциональной оценке действительности. Художественная литература должна чаще использоваться как средство развития человечности, гуманных качеств личности.

- наглядные методы: рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, , в которых показано поведение людей в окружающем мире.

2. Методы создания у детей практического опыта социального поведения:

- метод научения ребенка положительным формам поведения, воспитание нравственных привычек;

-целенаправленное наблюдение, организованное педагогом с последующим обсуждением;- личный пример взрослого, но он будет эффективен, только если человек обладает авторитетом.

3. Методы, формирующие нравственные чувства, эмоции и отношения у детей.

-Поощрение положительного поведения ребенка, с целью дальнейшего закрепления данных поступков. Высказывание неодобрения отрицательных поступков. Оценивается только поступок, а не личность ребенка.

 Программа реализуется один раз в неделю во второй половине дня. Продолжительность запланированных мероприятий проводится с учётом возрастной образовательной нагрузки в соответствии Сан ПиН 2.4.3049-13 от 15 мая 2013г.№26.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа | День недели | время |
| 1-старшая | вторник | 15.50-16.15 |
| 2- старшая | среда | 15.50-16.15 |
| подготовительная | четверг | 16.00-16.30 |

Средством реализации программы является мини-музей «Народное подворье», созданный на базе МБДОУ д/с №28 «Радуга»

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

 Сформировать у подрастающего поколения представления о многообразии этнических культур, о своей большой и малой Родине, о национальной принадлежности. Воспитать чувство любви к своему народу, и уважительного отношения к представителям этносов, проживающих по соседству.

Условиями достижения поставленных целей и задач является объединения усилий детского сада и семьи.

 Оценка, сформированности этнотолерантности, проводится с использованием адаптированной, комплексной методики Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок: в первую неделю сентября- выявление стартового уровня, в последнюю неделю мая- итогового результата.

1.6.Тематическое планирование работы с воспитанниками.

(с 1 сентября- по31 мая)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сроки проведения мероприятий | Тема | Форма и содержание | Программные задачи. |
| Сентябрь |
| 1 неделя | « Русская изба да казачья хата» | Игровая ситуация «В гостях» | Знакомить с убранством жилищ русская изба, казачья хата и армянский дом в мини- музее «Народное Подворье». Расширять активный словарь но­выми словами: изба, горенка, Айкакан Тунь, ставни.  |
| 2 неделя | «Айкакан Тунь» (армянский дом) |  |
| 3неделя 4неделя | «Русская горница распахивает двери».«Армянский дом приглашает» | сюжетно -ролевые игры . | Познакомить с убранством избы. Красный угол, деревянная мебель, утварь, хозяйственные принадлежности. Вещи из льняной и шерстяной ткани. |
| Октябрь |
| 1 неделя | «Двор вести не бородой трясти». русское крестьянское хозяйство | Театрализация | . Вещи из льняной и шерстяной ткани, животные (корова, лошадь, ишак, козы, бараны) |
| 2 неделя |  «Армянский двор - среди гор» |  | Вещи из шерстяной ткани. |
| 3и4неделя |  «Русская национальная одежда» «Армянская национальная одежда» | Театрализация | Знакомство с русской и армянской национальной одеждой. Вещи из льняной и шерстяной ткани(архолук, кафтан, кокошник, сарафан. лапти) |
| Ноябрь |
| 1неделя | «Русские, казачьи национальные ремесла и народные промыслы» | Беседа | Знакомство с русским и армянским национальным промыслом, воспитывать доб­рое, уважительное отношение к творени­ям рук человеческих, желание создавать красивые вещи |
| 2неделя | «Мастерством поделятся Умельцы» |  |
| 3неделя | «Армянские национальные ремесла и народные промыслы» | Беседа |
| 4неделя | «На шумном Базаре» | Развлечение |
| Декабрь |
| 1неделя | «Старинные народные игрыв русских деревнях и казачьих станицах»  | Развлечение | Активизировать в речи слова: прялка, прядение, плетение, свивать, вы­шивка. Закреплять полученную инфор­мацию в играх, вызвать у них чувство ра­дости от результата своего труда |
| 2неделя | «Ах! Ах! Урах Хах! Армянская игра - веселая игра!» |  игра | Знакомить с историческими особенностями игры, выполнять правила. |
| 3неделя | «Как в старину в Армении встречали Новый год» | развлечение | Знакомить с праздниками народного календаря. Вызывать интерес к жизни предков, обычаям и традициям. |
| Январь |
| 3неделя |  «От русского хоровода до Армянского Кочари»(танцевальный фольклор).  | Развлечение | Знакомить с праздниками народного календаря. Вызывать интерес к жизни предков, обычаям и традициям. |
| 4неделя | « Песнь армянская начнется, песней русской отзовется»(песенный фольклор) | Развлечение | Знакомить с праздниками народного календаря. Вызывать интерес к жизни предков, обычаям и традициям. |
| Февраль |
| 1неделя | «Сказка – ложь, да в ней намек…» | Чтение художественной литературы | Знакомить с праздниками народного календаря. Вызывать интерес к жизни предков, обычаям и традициям. |
| 2, 3 недели | «Ты - былинная богатырская наша силушка, юные азаты». (Знакомство с русскими былинами:Демонстрация иллюстрации картины В. Васнецова «Три Богатыря», «Конкурс силачей»  | Развлечение | Знакомить с устным народным творчест­вом: потешками, считалками, небылица­ми; дать почувствовать добрый юмор, за­дор небылиц. Учить новую считалку, практически применять в игровых ситуа­циях. Воспитывать интерес к малым формам фольклора |
| Март |
| 1-2 неделя |  | Игровая ситуация «Мастерская народных умельцев» | Расширять и закреплять представления о русских народных промыслах, изготов­ление игрушек из пластилина, солёного теста, глины. Роспись игрушек Обогащать словарь: богородская, семеновская, по­тешный промысел. Побуждать восхи­щаться народными умельцами и предме­тами их творчества |
| 3неделя | «Ярмарка игрушек» | Развлечение (выставка изготовленных народных игрушек) | Расширять и закреплять представления о народных промыслах. Побуждать восхи­щаться народными умельцами и предме­тами их творчества |
| 4неделя |  «Считалки, обманки, потешки – народные усмешки» | «Словесный бой»(командные соревнования по произношению потешек, скороговорок, считалок) | Знакомить с устным народным творчест­вом: потешками, считалками, небылица­ми. (из русского и армянскоко фолклора ) |
| Апрель |
| 1неделя |  «Земля- наш дом, беречь ее должны !» | Викторина: «О правилах отношения к природе, животному миру» | Расширять и закреплять знания о родном селе, его достопримечательностях Знакомить с историей возникновения села. Воспитывать чувст­во любви к своей Родине, Земле. |
| 2неделя |  «Рисует кисть художника сюжет». | Конкурс рисунков: «Любимая сказка». | Формировать интерес к русскому при­кладному искусству. Развивать желание са­мим создавать и творить по мотивам народного творчества |
| 3неделя | «Улыбайся роток, здравствуй , первый зубок» | Старинный армянский обряд | Знакомство детей со старинным обрядом. Развивать речь, заучивая заклички, по­говорки. Воспитывать интерес и уваже­ние к традициям армянского народа |
| 4неделя | « Дерево держится корнями ,а человек -семьей» | Беседа«О главных традициях семьи» |  Вызывать интерес к жизни предков, обычаям и традициям. |
| Май |
|  2неделя | Русская кухня, казачий стол ,да армянское угощение -всей Кубани на удивление.» | игра«Три повара» (русский, казак, армянин расхваливают свои национальные блюда, накрывая общий стол) | Знакомить с кухонной утварью, ее воз­никновением и использованием. Упраж­нять в ведении диалога. Развивать инте­рес к ремеслам наших предковЗнакомить с историей возникновения чайника, его предшественником - само­варом. Расширять словарный запас: са­мовар, чайник, чаепитие. Воспитывать культуру поведения за столом через игру «Напоим куклу чаем» |
| 3неделя | «Твой и мой дом – по соседству мы живем». | Итоговое мероприятие«Праздник добрых соседей» | Выявить уровень сформированности этнотолерантных установок. |
| В течении года | Сбор старинных предметов быта, одежды, орудий труда, русских и армян.Сбор информации о членах семьи их фотографий. Помощь в изготовлении реквизита декораций, сценических костюмов. Приобретение наглядных пособий для мероприятий. |

II.Работа с педагогами

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Вид деятельности |
| Сентябрь |
| 1 неделя | Ознакомление педагогов с методической литературой, освещающей вопросы формирования этнотолерантного поведения.  |
| 2 неделя | Семинар-практикум «Вопросы формирования этнотолерантности в дошкольной практике» |
| Январь |
| 3 неделя | Круглый стол ( Обсуждение результатов работы ) |
| Май |
| 4 неделя | Круглый стол «Организация воспитательно-образовательного процесса по формированию этнотолерантности в условиях детского сада». |

III.Работа с родителями

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Вид деятельности |
| Сентябрь |
| 1 неделя | Круглый стол «Создание единого пространства формирования этнотолерантных установок в детском саду и семьях воспитанников». |
| 4 неделя | Организация выставки совместных работ родителей и детей в традициях своих этносов к празднику «Осень золотая ».  |
| Октябрь |
| 4 неделя | Выпуск информационных листков для родителей «Рекомендации для родителей по   этнотолерантному воспитанию своих детей» |
| Ноябрь |
| 4 неделя | Подарок мамам от детей праздничное мероприятие «Наши мамы», с использованием атрибутов мини-музея «Народное подворье» |
| Февраль |
| 1 неделя | Выпуск папки передвижки для родителей: «Воспитание толерантного отношения к окружающему миру» |
| Март |
| 1 неделя | Совместное создание альбома «Наши Мамы» (интересные моменты жизни семей воспитанников) |
| Май |
| 3 неделя | Совместное мероприятие родителей и детей «Мы разные, но мы дружные». (подведение итогов работы) |  |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1.Асмолов, Л.Г. О смыслах понятия толерантность/ Л.Г.Асмолов- Век толерантности: научно-публицистический вестник- М, 2012- 38с.

2.Белая, К.Ю. Традиции русского фольклора/ К.Ю.Белая, М.А.Злобина / ред. В.П. Аникина.- М.: Моя родина – Россия, 2014-202с.)

3.Ганаланян, А.Т. Армянские предания/ А.Т. Ганаланян -2012-78с.

4.Давыдова, О.И. Этнопедагогический подход в работе детских садов / О.И. Давыдова- Управление. – 2013- 67с.

5.Данилина, Т.А. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителейпособие для практических работников/ Т.А.Данилина - М.: Академия, 2013-112с.

6.Зеленова, Н. Г. Мы живем в России/ Н.Г.Зеленова, Л. Е. Осипова- Москва 2014.-126с.

7.Князева,О.Л. Рабочая программа дополнительного образования нравственно-патриотической направленности «Русская изба»/О.Л.Князева, М.Д. Маханёва- Москва, 2010- 187с.

8.Косарева, В.Н. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет/В.Н.Косарев- Волгоград, 2013-88с.

9.Ованесян, Р.П. Легенды Армении/ Р.П. Ованесян, Л.Чудинова- Москва ,2014-135с..

10.Соколова, Л.В. Воспитание ребенка в русских традициях/Л.В.Соколова- Москва, Прогресс, 2014-126с.

11.Суслова, Э. «Воспитание этики межнационального общения» /Э.Суслова- Дошкольное воспитание-2014г.-№2.-С.35

12.Тенькова, А.Н. Работа по нравственно-эстетическому обогащению личности ребенка через приобщение его к истокам русской культуры / А.Н. Тенькова- Москва, Прогресс, 2014-132с.

13.Федорова, С. Этнокультурная компетентность педагога / С. Федорова // Дошкольное образование. – 2013- 165с.

14.Фролова, А. Прикоснуться к истокам культуры предков / А. Фролова, Л. Дедешко // Дошкольное воспитание. – 2014-248с..

15.Хамцова, И.В. Кубанская Азбука/И.В.Хамцова- Москва, 2013-223с.

16.Христова, Е.Л. Народная педагогика (историографические и теоретико-методологические проблемы) / Е.Л. Христова. – М.: Педагогика, 2012- 84с.

17. Электронные ресурсы:

- cyberleninka.ru

- elar.urfu.ru/

- pedmir.ru

-// http://festival.1september.ru