***Сценарий театрализованного представления***

***« У самого синего моря»***

***для детей подготовительной группы. (по сказкам А.С.Пушкина***

***Автор: Лапина Раиса Григорьевна***

***МДОБУ "Центр развития ребенка детский сад №105 ЛГО"***

***Приморский край, г. Лесозаводск***

***воспитатель***

**Цель:**

 ***Закрепить у детей знания о сказках А.С.Пушкина,***

***развивать сценическую речь детей, актёрское мастерство***

***Образовательные:***

- Закреплять умение использовать средства выразительности.

- продолжать совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений (эмоциональность исполнения, естественность поведения, копирование жестов и мимики).

***Развивающие:***

- развивать творческие способности, память, воображение. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

- Развивать умение содержательно и выразительно передавать литературный текст.

***Воспитательные:***

- Воспитывать любовь к театру, навыки театрализованной культуры.

- воспитывать читателя, способного сочувствовать героям произведений

- воспитывать чувства любви к творчеству великого русского поэта.

**Оборудование:**

***Портрет А.С.Пушкина, панно дуб, работы детей (рисунки) по сказкам А.С. Пушкина, СД – диски с записями музыки из оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». фрагмент из оперы "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди" - тема "Белка".
 Атрибуты и костюмы для спектакля сказок: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о попе и его работнике Балде».***

***Использование образовательных технологий:***

*«Приобщение детей к художественной литературе» Мозаика-Синтез, Москва 2010 год.*

*Интернет – ресурсы.*

***Действующие лица и исполнители:***

***Кот Учёный****-взрослый*

***Дет****и: Три девицы, царь Салтан, старик, старуха, рыбка, князь Гвидон и царевна Лебедь, королевич Елисей, поп,попадья,Балда, солнце, месяц, ветер, царица, рыцарь, три скомороха*

***Дети заходят в зал, здороваются с гостями, присаживаются на места.***

Ребёнок:

Недаром дети любят сказку

 Ведь сказка тем и хороша,

Что в ней счастливую развязку

Уже предчувствует душа.

И на любые испытанья

Согласны храбрые сердца

В нетерпеливом ожидании,

Благополучного конца.

(В. Берестов)

*Звучит музыка из сказочной дискотеки «Менуэт»(Выходят два мальчика и девочка –они ведущие)*

1ведущий.

Доброе утро, дорогие ребята и взрослые!

Сегодня, друзья, для всех вас у нас представленье!

2.Мы знаем, вы любите песни, игры и пляски!

Но нет ничего интересней доброй и мудрой сказки!

1.Сегодня вы побываете в сказках, которые написал великий русский писатель и поэт А.С. Пушкин. Жил он давно, но мы его сказки знаем и любим.

2.Сказки Пушкина в сердце живут!

Свет и радость всем детям несут!

Вновь помогут и мне и тебе

Оказаться опять в той волшебной стране.

- Вы готовы отправиться в сказку?- Да!

В нашем театре ничего нет невозможного, нужно лишь сказать сказочные слова и попросить ветра, чтобы он нам помог:

- Ветер, ветер ты могуч!

Ты гоняешь стаи туч.

Ты гуляешь на просторе,

Отнеси нас в сказку вскоре.

*(раздаются звуки ветра, ребёнок в костюме ветра пробегает и срывает ткань со сказочного дуба)*

- Ой, смотрите, а вот и знаменитый дуб зелёный .Кажется чудеса начинаются.

Чтение «У Лукоморья дуб зелёный» (читает ребёнок)

(появляется Кот учёный)

**КОТ**

Мяу! Здравствуйте, друзья, мои.

Вы узнали меня? Я кот учёный, я кот волшебный.

Живу я в сказочной стране.

И каждый здесь меня узнает,

И каждый здесь известен мне.

Пусть ваше сердце затрепещет,

Пусть струны сердца запоют

Здесь чудеса, здесь волны плещут.

Здесь сказки Пушкина живут.

Спасибо, что пришли в моё Лукоморье.

Сундучок ты мой волшебный,

Отвори замок железный

В чудеса нас посвяти,

В сказок мир скорей впусти!

***(Открывается занавес «старик», «старуха», «рыбка»)***

Жил старик со своею старухой, у самого синего моря

**Ведущая:**

Они жили в ветхой землянке

Ровно тридцать лет и три года.

Старик ловил неводом рыбу

Старуха пряла свою пряжу.

Раз он в море закинул невод

Пришёл невод с одною тиной

Он в другой раз закинул невод.

Пришёл невод с травою морскою.

В третий раз закинул он невод,

Пришёл невод с одною рыбкой,

С непростою рыбкой, золотою.

Как взмолится золотая рыбка

Голосом молвит человечьим.

**РЫБКА:**

Отпусти, ты старче, меня в море

Дорогой за себя дам откуп,

Откуплюсь, чем только пожелаешь.

Танец РЫБКИ.

**Ведущий:** Удивился старик, испугался.

**СТАРИК**: Я рыбачил тридцать лет и три года.

И не слыхивал, чтоб рыба говорила.

Бог с тобою, золотая рыбка.

Твоего мне откупа не надо.

Ступай себе в синее море,

Гуляй там себе на просторе.

**Ведущий:**

Воротился старик ко старухе,

Рассказал ей великое чудо.

**Старик:**

Я сегодня поймал было рыбку,

Золотую рыбку, не простую

По - нашему говорила рыбка,

Домой в море синее просилась,

Дорогою ценою откупалась;

Откупалась, чем только пожелаю.

Не посмел я взять с неё выкуп;

Так пустил её в синее море.»

**Ведущий:**

Старика старуха забранила:

**Старуха**:

Дурачина, ты, простофиля!

Не умел ты взять выкупа с рыбки!

Хоть бы взял ты с неё корыто

Наше-то совсем раскололось.

**КОТ:** Эх, старуха, старуха

Кабы только корыто просила

Погубила тебя твоя жадность

У разбитого осталась корыта.

**Кот: Дети, давайте заглянем в сундучок. И что же мы видим? Он нам предлагает плыть по морю, по океану**.

И теперь по океану

Вместе с вами поплывем

К царству славного Салтана

***Звучит фрагмент из оперы "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди" - тема "Белка".***

***Инсценировка отрывков из этой сказки:***

*(Комната. Сидят три девицы, они заняты рукоделием.  Ведут   разговор. Под дверью стоит царь .)*

Песня: «Ой ,ты зимушка – зима» (р.н.)

1 девица:

Кабы я была царица…

То на весь крещеный мир

Приготовила б я пир!

2 девица:   Кабы я была царица…

То на весь бы мир одна

Наткала бы полотна!

3 девица:   Кабы я была царица

Я б для батюшки- царя

Родила богатыря.

***(входит царь)***

1 девица: Только вымолвить успела,

Дверь тихонько заскрипела

2 девица:  И в светлицу входит царь-

Стороны той государь!

**Царь:**        Здравствуй, красная девица…

Будь царица.

И роди богатыря

Мне к исходу сентября.

1 девица:(в сторону) За всё время разговора

Он стоял позадь забора..

2 девица:   Речь последней по всему

Полюбилась ему!

**Царь**

Вы ж, голубушки – сестрицы,

Выбирайтесь из светлицы,

Поезжайте вслед за мной,

Вслед за мной и за сестрой;

Будь одна из вас ткачиха,

А другая повариха!

( *Те злятся и кланяются и идут за царём, толкая друг друга)*

**Кот:**

Ребята, посмотрите, море как живое

Такое яркое, такое голубое...

Волнами ласково манит

И в сказку другую нас приглашает.

***Звучит музыка- тема «Белка»***

**Сказочница:**

Снова князь у моря ходит,

С сине моря глаз не сводит.

Глядь – поверх текучих вод

Лебедь белая плывет***.***

***( Лебедь танцует)***

**Лебедь**: Здравствуй, князь, ты мой прекрасный!

Что ж ты тих, как день ненастный?

Опечалился чему?

**Князь**: Грусть - тоска меня съедает.

Чудо чудное завесть

Мне б хотелось. Где то есть

Ель в лесу, под елью белка

Диво, право, не безделка -

Белка там живет ручная,

Да затейница какая!
 Белка песенки поет
 Да орешки все грызет,
 А орешки не простые,
 Все скорлупки золотые,
 Ядра - чистый изумруд;
 А быть может люди врут?

**Лебед**ь:

Свет о белке правду бает.

Это чудо знаю я!

Полно, князь ,душа моя.

Не печалься, рада службу

Оказать тебе я в дружбу.

**Сказочница:**

Ободрённою душой  царь пошёл к себе домой.

Лишь ступил на двор широкий

Что ж? под ёлкою высокой

Видит белочка при всех

Золотой грызёт орех

Изумрудец вынимает

А скорлупку собирает,

Кучки равные кладёт.

И присвиточкой поёт

При честном при всём народе

***«Во саду ли в огороде»***

***(песня белочки и танец белочки)***

**Князь**: Ну, спасибо!

Ай, да лебедь – дай ей Боже!

Что и мне веселье тоже! (танец)

**Кот**: Путешествие по сказкам продолжается!

Сундучок наш непростой

В нём орешек золотой!

В сказку новую нам дверь открывай.

**Мальчик:**

Как  я хотел всегда героем стать,

Со злом сражаться, на коне скакать,

Чтоб месяц освещал дорогу и  ветер дул в лицо,

Хотел красавице-царевне подарить кольцо.

***( Выходит девочка с зеркальцем в руках)***

3. Я про кольцо у Пушкина не знаю сказку.

Но вот ещё один сюжет известный

Надеюсь, всем вам будет интересно

Про зеркальце волшебное узнать,

И вместе с Елисеем славным

Царевну у богатырей сыскать.

*Звучит музыка из «Сказочной дискотеки», выходят герои.*

**Ведущая: (ребёнок)**

Правду молвить, молодица

Уж и впрямь была царица:

Высока, стройна, бела,

И умом и всем взяла;

Но зато горда, ломлива,

Своенравна и ревнива.

Ей в приданое дано

Было зеркальце одно:

Свойство зеркальце имело:

Говорить оно умело.

С ним одним она была

Добродушна, весела,

С. ним приветливо шутила

И, красуясь, говорила:

**Царица.**

Свет мой, зеркальце , скажи

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?"

Зеркальце:

Ты, конечно, спору нет;

**Ведущий:**

На девичник собираясь,

Вот царица, наряжаясь

Перед зеркальцем своим,

Перемолвилась с ним;

**Царица:**

Я ль, скажи мне, всех милее,

Всех румяней и белее?

Зеркальце:

Ты прекрасна, спору нет;

Но царевна всех милее,

Всех румяней и белее.

**Ведущий**

Как царица отпрыгнет,

Да как ручкой замахнёт,

Да по зеркальцу как хлопнет,

Каблучком – то как притопнет!

**Царица:**

Ах ты, мерзкое стекло!

Это врёшь ты мне назло.

Как тягаться ей со мною?

Я в ней дурь - то успокою.

Вишь какая подросла!

Но скажи как можно ей

Быть во всём меня милей?

**Зеркальце:**

А царица всё ж милее,

Всё ж румяней и белее.

**Кот:**

Тише, кажется, кто-то приближается к синему морю. Похоже, кто-то кого-то ищет.

**Ведущая:** За невестою своей королевич Елисей

Между тем по свету скачет

К красну солнцу, наконец, обратился молодец

(Звучит «Богатырская симфония» Римского-Корсакова.)

**Елисей:** Свет наш солнышко! Ты ходишь

Круглый год по небу, сводишь

Зиму с тёплою весной

Всех нас видишь под собой.

Аль откажешь мне в ответе,

Не видал ли где на свете

Ты царевны молодой? Я жених ей.

**Солнце**: Свет ты мой, я царевны не видало.

Знать, её в живых уж нет. Разве месяц мой сосед

Где-нибудь её да встретил, или след её заметил?

**ведущий**: Только месяц показался, он за ним с мольбой, погнался.

**ЕЛИСЕЙ**: Месяц, месяц, мой дружок, позолоченный рожок!

Аль откажешь мне в ответе? Не видал ли где на свете

Ты царевны молодой? Я жених ей-

**МЕСЯЦ**: Братец мой, не видал я девы красной

На стороже я стою, только в очередь мою

Без меня царевна видно пробежала.

**ЕЛИСЕЙ**: Как обидно!

**МЕСЯЦ:** Погоди, о ней, быть может, ветер знает, он поможет. Ты к нему теперь ступай, не печалься же, прощай.

**ЕЛИСЕЙ**: Ветер, ветер! Ты могуч, ты гоняешь стаи туч.

Ты волнуешь сине море, всюду веешь на просторе.

Аль откажешь мне в ответе, не видал ли где на свете

Ты царевны молодой? Я жених её.

**ВЕТЕР:** Постой, там за речкой тихоструйной

Есть высокая гора, в ней глубокая нора;

В той норе, во тьме печальной, гроб качается хрустальный

На цепях между столбов, не видать не чьих следов.

Вкруг того пустого места; В том гробу твоя невеста.

**КОТ:** А что это вы приуныли? Разве забыли, что в сказке о мёртвой царевне, любовь и преданность Елисея, спасут, оживят его невесту, а завистливая мачеха от злости и тоски умрёт и закончится сказка свадебным пиром.

***Выходят девочки, они ведущие***

.Сказки Пушкина все знают, очень любят и читают.

Изучают наизусть. Жив доселе русский дух.

Яркий, шумный балаган

До чего приятен нам!

Сколько в нем веселья, смеха...

А герои – вот потеха!

2.Поп, Балда и попадья,

Бес и вся его семья

В сказке этой поселились,

Чтобы мы повеселились.

!Я напомню, вам, ребята как Балда попа исправил,

Уважать свой труд заставил!

Жил был поп толоконный лоб.

Пошёл поп по базару, посмотреть кой какого товару.

**Звучит веселая балаганная музыка.**

Дети разыгрывают **сказку «Сказка о пone и о работнике его Балде».**

**КУПЦЫ:**

1.Тары – бары, растобары,

есть хорошие товары.

Продаю без барыша,

зато слава хороша!

Все Алёнки, все матрёшки! Все сюда, все сюда,

Здесь распродажа, господа!

2.Посмотрите, какие матрёшки! Расписные, весёлые.

Есть Ванюшки, есть игрушечки!

Подходи, покупай, девки – душечки!

3.Приехали с ложками, свистульками, да гармошками!

Подходи честной народ, стоит дядька у ворот,

по дешёвке продаёт.

**Ведущая**:

идёт поп по базару.…

Навстречу ему Балда, идёт, сам не зная куда.(под музыку выходит Балда)

**Балда**: Что, батька, так рано поднялся? Чего ты взыскался?

**Поп**: Нужен мне работник: повар, конюх, плотник.

А где найти мне такого, служителя не слишком дорогого?

**Балда**: Буду служить тебе славно, усердно и очень исправно.

В год за три щелчка тебе по лбу.

Есть же мне, давай, вареную полбу.

**Ведущая**: Призадумался поп: стал себе почёсывать лоб.

Щелк щелку ведь рознь.

Да понадеялся он на русский авось.

**Поп**:

Ладно! Не будет нам обоим накладно.

Поживи на моём подворье,

Окажи своё усердие и проворье.

**Ведущие:**

Ай да, Балда! Работник хоть куда.

Ест за четверых, работает за семерых.

И смекалист, и хитер, лишь затылок он потёр

Преподал попу урок: С самих чертей собрал оброк!

И вот настал расплаты час….

А поп, завидя Балду, вскакивает,

За попадью прячется, со страху корячится.

Балда его тут отыскал, отдал оброк, платы требовать стал.

Бедный поп, подставил лоб.

С первого щелка прыгнул поп до потолка.

Со второго щелка лишился поп языка.

А с третьего щелка вышибло ум у старика.

**Балда:**

Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной!

Пляши народ, выходи в хоровод!

***Хоровод «Травушка –муравушка» р.н.п.***

**Ведущая:** вот и подошло к концу наше чудесное путешествие в страну Пушкинских сказок.

**Кот: Хорошо гулять по сказочной стране, интересно мне и тебе.**

А мне пора в Лукоморье. Направо песни заводить, налево сказки сказывать. Это мой последний сказ, время уходить от вас.

Ветер по морю гуляет, дует в паруса.
Никогда не перестанем верить в чудеса.
Где царевна оживает, злу наперекор,
Где красавиц похищает мрачный Черномор.

. Где Балда с чертями спорит, белочка поет,
Где разбитые корыта рыбка раздает.
Где шумит волна морская, нас туда зовет
Лукоморье, цепь златая и ученый кот.

К нам приходят пушкинские сказки

Яркие и добрые, как сны.

Сыплются слова, слова-алмазы

На вечерний бархат тишины.

Даже если мы уже не дети,

В 20, 30 лет и в 45

Убегаем мы порою в детство,

К сказкам  Пушкина спешим  опять.

Убегаем в буйство ярких красок,

В торжество добра над тёмным злом,

ВСЕ: Убегаем в пушкинские сказки,
Чтоб добрей и лучше стать потом.

**Звучит песня «Лукоморье» (*дети все выстраиваются на сцене*)**