**Конспект организации непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей**

**в старшей группе по теме «Почему корабли не тонут?»**

**Автор конспекта НОД:**

Тарасенко Наталья Владимировна,

воспитатель I квалификационной категории

**Задачи приоритетной образовательной области:**

**«Познавательное развитие»:**

* Развитие любознательности и познавательной мотивации;
* Развитие интереса к исследовательской деятельности;
* Формирование познавательных действий, становление сознания;
* Развитие воображения и творческой активности;
* Формирование элементарных представлений из области естествознания:

- расширить представление детей о свойствах: воды, воздуха, дерева, металла и других материалов; знакомство с понятием «Плавучесть предметов»;

- о кораблестроении (форме кораблей, ввести понятие «трюм», «воздушные отсеки», познакомить с понятием «грузовая ватерлиния», мачта),

- математики: форме (куб, шар, пластина), размере (большой, маленький), весе (тяжелый, легкий);

**Образовательные задачи в интеграции образовательных областей:**

* **«Социально – коммуникативное развитие»:** развитие свободного общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми, сверстниками,развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками (совместная деятельность в парах и в подгруппе при проведении экспериментов), умение адекватно оценивать собственные возможности. Формирование основ безопасного поведения в быту (техника безопасности при проведении экспериментов).
* **«Физическое развитие»:** зрительно-моторной координации (манипуляции с предметами при выполнении опытов № 2 с водой: медленно, аккуратно положить пластину на воду), крупной и мелкой моторики,становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере (манипуляции с пластилином: нажим – расслабление мышц пальцев при лепки бортиков для лодки; резко – плавно убираем руку от предмета при проведении опытов № 2, 3).
* **«Речевое развитие»:** поддерживать стремление ребёнка активно вступать в общение, высказываться; активизировать словарь детей; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

**Предпосылки учебной деятельности:** формирование умения работать по инструкции; участвовать в совместной деятельности (в коллективе); понимать цель, выстраивать доказательства, делать выводы; устанавливать причинно – следственных связей между явлениями и предметами, делать обобщения; умение слушать, умение обращаться за помощью, следовать полученной инструкции, доводить работу до конца, вступать в обсуждение. Предлагать помощь сверстнику, выражать симпатию.

**Демонстрационный материал:** иллюстрации различных моделей кораблей и пароходов; модель корабля или катера, лодка; видео письмо. Мультимедийные: презентация «Почему корабли не тонут?»; аудио запись «Шум моря».

**Раздаточный материал:**

- таблица №1 для заполнения детьми «Тонет – не тонет» (1 штука); магниты круглой формы по количеству детей.

- таблица № 2 для заполнения детьми «Грузоподъемность судна» (2 штуки);

- прозрачная ёмкость с водой (4 шт.); две палочки: деревянная и металлическая.

- металлические предметы: шарики, пластины, скрепки, чайная ложка, ключ, две металлические тарелочки с высоким бортиком и с низким бортиком;

 - деревянные предметы: шарики, кубики, пластины;

- предметы из различных материалов: резиновые игрушки, предметов из стекла,

- Речные камни около 20 штук среднего размера; пластилиновые шарики, заготовки «парус» по количеству детей,

- салфетки по количеству детей, поднос для предметов (3 шт.)

**Педагогические приемы взаимодействия с детьми:**

* Игровые приемы: эмоциональность и выразительность, проблемная ситуация, использование игровых атрибутов.
* Прием организации вопросно-ответной формы общения педагога и детей (вопросы открытые, полуоткрытые и закрытые вопросы), инструкция, пояснения.
* Наглядно-зрительные приёмы (презентация, видеописьмо, жесты, чёткий показ образца техники выполнения опыта, иллюстрации, демонстрация презентации «Корабли»); Наглядно-слуховые приёмы: действие под музыку.
* Прием грамотной, педагогически целесообразной и психологически оправданной организации предметно-пространственной среды; создания определённых условий для реализации взаимодействия между участниками воспитательно-образовательного процесса (стол №1, №2, №3 работа в группе, подгруппе; обсуждение, сидя на ковре кругом),
* Прием «открытого стиля педагогической коммуникации» (поддерживающие жесты; речевые выражения, обозначающие просьбы, приглашения, предложения, обращение по имени; вопросы, направленные на выявление сути, причины; эмоциональные проявления: улыбка).

| **Содержание ННОД** | **Образовательная область (вид деятельности)** | **Формы работы** | **Наличие** **средства** **у детей** | **Действия, деятельность педагога** | **Действия, деятельность детей** | **Педагогические приемы взаимодействия с детьми** | **Образовательные** **задачи** | **Целевые****ориентиры** **(характеристики)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**Воспитатель:-Здравствуйте ребята, я рада вас всех видеть! Хочу напомнить вам, что меня зовут Наталья Владимировна. Давайте встанем в круг, возьмёмся за руки: «Мы сегодня команда! Команда юных исследователей!»- Сегодня я пришла к вам не просто так. У меня для вас видео письмо. Хотите посмотреть? *(Да)*Воспитатель:- Это видео письмо прислали вам дети из средней группы. ***Трансляция видео:****Здравствуйте ребята!**У нас есть к вам вопрос.**На который мы не можем найти ответ. Почему корабли плавают, а не тонут? Ведь они большие и железные.**-* Ребята, вы хотите помочь детям? *(Да)* - А как мы можем узнать «Почему не тонут корабли». *Провести опыты!*- Тогда давайте пройдем в мини – лабораторию.**Основная часть (содержательный этап):****Дети подходят к столу №1.** *Около стола стоит мольберт с иллюстрациями на тему «Водный транспорт», таблица №1 для заполнения детьми «Тонет – не тонет». Две емкости с водой, предметы на подносе из различного материала (металла, резины, дерева, стекла), салфетки, круглые магниты по количеству детей.*- Дети, посмотрите внимательно на иллюстрации. Что на них изображено? *(корабль, пароход, парусник, лодка, катер)*-Как одним словом можно назвать их всех? *(водный транспорт)*-Для чего нужен водный транспорт? *(перевозить грузы, пассажиров, путешествовать)* *-*Ребята, раньше корабли делали из чего? *(из дерева)*(Слайд 1)*- А как вы думаете, почему именно из дерева? (потому, что дерево не тонет) Хорошо, а кто думает по - другому? А может быть есть еще причина? Все с этим согласны?**-* Из чего строят корабли в наше время? (Слайд 2) *(из металла)*-Как вы думаете, **почему стали использовать металл**? *Дети высказывают свои предположения. Воспитатель стимулирует рассуждения детей наводящими вопросами и подводит к тому, что металл более прочный и долговечный материал* ***(Если дети затрудняются, воспитатель использует наглядную демонстрацию прочности: две палочки – металлическая и деревянная: деревянную палочки легко сломать, а металлическую мы сломать не можем)*****Воспитатель:**- Ребята, давайте мы сейчас на опыте проверим, какие предметы держатся на воде, а какие тонут.- Посмотрите, перед вами различные предметы. Возьмите по одному предмету и по очереди опустите их в воду. Если ваш предмет утонул – ставим магнитик на рисунке «тонет», если плавает, то на рисунке «не тонет». *(Перед началом эксперимента воспитатель проводит инструктаж воспитанников: во время игр с водой необходимо следить, чтобы вода не попала на пол; не толкаться, не отбирать). Дети выполняют задания по – очереди.***Воспитатель:**- Ребята, кто из вас может сделать вывод о том, какие предметы плавают, а какие тонут? (*если захотят все или несколько человек, пользуемся правилом «первой поднятой руки», остальные дети могут дополнить).****Вывод: плавают – дерево, пластмасса, пробка, тонет - металлическая ложка, скрепка, шарик, монетка****.* **Воспитатель:**- Металлические предметы что сделали?…*утонули*….., т. е. они - не обладают плавучестью***.***Металлическая ложка утонула, маленькая скрепка, а **почему же огромные корабли не тонут**, они ведь гораздо больше по размеру. **Что им помогает держаться на воде?** *Предположение детей. После ответов, воспитатель подводит детей к выдвижению предположений (гипотез) и* ***формулирует их совместно с детьми*** *(Если дети затрудняются, воспитатель может использовать наглядный материал*: *карточки с изображением возможных вариантов).*- «Предположение 1: корабль на воде держит воздух»- «Предположение 2: плавучесть корабля зависит от его формы»Воспитатель: - Сейчас мы проверим с вами наши предположения.  | «Социально – коммуникативное развитие»(коммуникативная)**«Познавательное развитие» / «Социально – коммуникативное развитие»**(Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная)**«Познавательное развитие» / «Социально – коммуникативное развитие»**(Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная) | Ситуативный разговорРассмотрение иллюстраций, обсуждение, беседаИнструкция,Игровая,Опытно – экспериментальная деятельностьОбсуждение, наблюдение | Слово Иллюстрации на тему «Водный транспорт»СловоЕмкость с водой, таблица №1 для заполнения детьми «Тонет – не тонет», предметы на подносе из различного материала (металла, резины, дерева, стекла), салфеткиСлово | Создает атмосферу психологической безопасности.Вовлекает в слушание, эмоциональная поддержка ребенка;Эмоционально включает в действие, слушание. Вовлекает в совместную деятельность. Актуализация знаний. Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления. Стимулирует любознательность, интерес. Поощряет детей к высказываниям. Инициирует поиск ответов на вопросы самих детей.Подведение детей к противоречиюИнициирует общее обсуждение. Выдвижение гипотез и предположенийВовлекает в совместную деятельность.  | ПриветствиеЗанимают свои места по кругу на ковре. Участвуют в групповой традиции;Выражают собственные мысли, чувства. Рассказывают, объясняют.Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся представлениях, вспоминают раннее усвоенноеРаботают все вместе. Рассказывают Экспериментируют. Заносят данные в таблицу. Выдвигают предположения – гипотезы | Игровой прием Прием «открытого стиля педагогической коммуникации»Прием организации вопросно-ответной формы общения педагога и детей.Прием организации вопросно-ответной формы общения педагога и детей диалога (вовлечение ребёнка в процесс обсуждения)Прием «открытого стиля педагогической коммуникации»Игровой прием (упорядоченная игровая деятельность: «Тонет – не тонет»);Прием грамотной, педагогически целесообразной и психологически оправданной организации предметно-пространственной среды: стол №1);Прием организации вопросно-ответной формы общения педагога и детей диалога (вовлечение ребёнка в процесс обсуждения)Прием «открытого стиля педагогической коммуникации» | Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми, сверстниками,развитие эмоциональной отзывчивости.Формирование готовности к совместной деятельности со сверстникамиРазвитие любознательности и познавательной мотивации;Формирование первичных представлений об окружающем мире, о свойствах воды, воздуха, предметов из разных материалов.Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук.Формирование основ безопасного поведения в быту. Способность самостоятельно действовать, решать интеллектуальные задачи, адекватные возрасту. Любознательность | Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речьюОвладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью. |
| **Опыт №2 «Предположение 1: корабль на воде держит воздух»**- Ребята, а что произошло с резиновым шариком, когда вы его опускали в воду? *(Он утонул)* - Посмотрите, я опускаю в воду резиновых уточек. Что произошло? (*Они плавают).* Почему они плавают? *(В них есть воздух)* Да, в них есть воздух. *Воспитатель показывает детям металлическую тарелочку и металлическую пластину.***Воспитатель:**-Это наши с вами кораблики. Они, как и настоящие корабли, сделаны из металла. Как вы думаете, они поплывут? *(нет, да)* Почему? Как проверить? *(Предположение детей). Воспитатель просит ребенка, который считает, что кораблики поплывут, опустить пластину на воду.*- Что произошло*? (Наш кораблик утонул).* *Дети опускают тарелочку в воду:*-Почему она не тонет?*Дети высказывают свои предположения, аргументируя их.***Воспитатель:**-Ребята, что находится внутри нашего кораблика - тарелочки? *(Воздух)*-А внутри больших кораблей воздух есть? Где он находится? Влияет ли воздух на их плавучесть? Как? (Слайд 3) *Ответы детей*- Почему воздух держит корабли на плаву? Что легче вода или воздух? *(Воздух)***Наше предположение подтвердилась!****Воспитатель:****-** Проверим наше второе предположение. Какое? *Кораблику помогает форма.* Для этого пройдем ко второму столу.**Дети подходят к столу №2.** *(На столе емкость с водой, пластилиновые шарики по количеству детей, заготовки в виде паруса по количеству детей, салфетки по количеству детей)***Опыт№3 «Предположение 2: плавучесть корабля зависит от его формы»****Воспитатель:**- А зависит ли плавучесть от формы корабля? *Рассуждение детей.* Проверим наше предположение.-Возьмите пластилиновый шарик, опустите его в воду. Что произошло с ним? *Утонул*. Достаньте пластилин из воды и сделайте из него лодочку, опустите ее в воду. Что у нас получилось? *Лодочка плавает*. А что бы она была как настоящая, можно сделать ей мачту и парус. *Дети прикрепляют к лодкам паруса.**-* Наши лодочки как настоящие! Подуйте на них, ребята, и они поплывут.**Воспитатель:**- Мы можем сделать вывод, что плавучесть корабля зависит от….*его формы.***Воспитатель:**- Корпус корабля делают в полого тела обтекаемой коробчатой формы.**- Наша догадка подтвердилась!****Воспитатель:**- Ребята, посмотрела я на наши красивые кораблики и у меня возник вопрос: любой ли груз может перевезти корабль?  *Ответы детей.***Воспитатель:** - Как люди узнают, что **корабль** переполнен и погрузку надо, прекратить? *(ответы детей).***Воспитатель: (**Новый материал)- Оказывается, на бортах больших судов рисуют линии, которые называются грузовыми отметками или грузовыми ватерлиниями. Когда вода доходит до определённой отметки, погрузку **корабля прекращают**. Посмотрите на экран (Слайд 4) Как вы думаете, где у этих кораблей ватерлиния? *Дети показывают или объясняют*- А от чего зависит грузоподъемность корабля? (*Ответы детей)***Воспитатель:**- Как мы можем это проверить? *Ответы*. - Я предлагаю вам поиграть. Но для этого вам необходимо разделиться на две команды (*Если дети затрудняются, воспитатель помогает)***Дети подходят к столу №3***. На столе две емкости с водой, две металлические тарелочки: с низкими бортиками и высокими, поднос с речными камнями, таблица № 2 для заполнения детьми «Грузоподъемность судна».* **Воспитатель:**- Представьте, что это наши **корабли** *(воспитатель показывает детям мелкую тарелочку и глубокую тарелочку)*. Чем они отличаются? *(Высотой бортиков).* *-* Мы будем аккуратно накладывать в них наш груз по одному камню. И посмотрим, какой кораблик сможет перевезти больше груз. Каждая команда будет делать отметки в «Судовом журнале», как настоящие моряки *(фиксировать свои наблюдения в таблице №2: заметить с детьми, сколько камней можно положить в тарелочки с разной высотой бортиков*). Не торопитесь, что бы ваши корабли не утонули.Дети играя, выполняют заданиеВоспитатель: - Если мы положим больше, что произойдёт? *(предполагаемые ответы детей: тарелочка утонет)*.- Теперь команды подсчитайте, у кого получилось больше камешков? Какой корабль может перевезти больший груз? От чего это зависит?***Дети делают вывод:*** *грузоподъемность корабля зависит от высоты бортиков и количества воздуха в корабле.*Воспитатель: Человек использует плавучесть воздуха в обычной жизни. Ребята, кто из вас плавал в бассейне, в речке или озере, в море? *Ответы детей.*  Что вы брали с собой, чтобы не утонуть? *(предполагаемые ответы детей: резиновая лодка, спасательный жилет, спасательный круг****)* (**Слайд 5) Что внутри этих предметов, чем они наполнены? *Воздухом.***Заключительная часть (рефлексивный этап)**Воспитатель: - Ребята, предлагаю вам сейчас отдохнуть и представить, что мы с вами сидим на причале и смотрим на корабли. *Воспитатель с детьми садятся на ковре. На экране картинка «Причал», звучат звуки моря.*- Ребята, как вы думаете, мы нашли ответ на вопрос девочек? *да*- Что кораблям помогает держаться на воде? *Воздух и определенная форма.* - Вам сегодня понравилось экспериментировать? *да*- Что вы узнали нового во время экспериментов? *Ответы детей.*- Сегодня вы молодцы!  Всё что вы узнали, теперь можно показать и рассказать младшим детям.- У меня есть конверт, в который можно сложить таблицы с результатами. И я обязательно передам им его.- Попрощаемся с гостями и наведём порядок на своих рабочих местах. Спасибо. *Дети под звуки моря убирают свои рабочие места.* | **Познавательное развитие** / **«Социально – коммуникативное развитие»**(Познавательно-исследовательская. Коммуникативная)**Познавательное развитие / «Социально – коммуникативное развитие»****(**Познавательно-исследовательская. Коммуникативная**)****Познавательное развитие / «Социально – коммуникативное развитие»**(Познавательно-исследовательская. Коммуникативная)**Социально – коммуникативное развитие**(Самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная**)** | ИнструкцияСоздание проблемной ситуацииОпытно – экспериментальная деятельностьОбсуждение, наблюдениеИнструкцияСоздание проблемной ситуацииОпытно – экспериментальная деятельностьОбсуждение, наблюдениеИнструкцияСоздание проблемной ситуацииОпытно – экспериментальная деятельностьОбсуждение, наблюдение, фиксация результатаБеседа, Поручения | Прозрачная емкость с водой, резиновые игрушки, металлическая пластинка, металлическая тарелочка, салфеткиСлово Прозрачные емкости с водой, пластилиновые шарики по количеству детей,заготовка «парус», салфеткиСловоСловоЕмкости с водой, макет корабля, две металлические тарелочки: с низкими бортиками и высокими, поднос с речными камнями, таблица № 2 для заполнения детьми «Грузоподъемность судна» (2 штуки);Салфетки, подносСловоСлово,Поднос, салфетки по количеству детей | Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления. Стимулирует любознательность, интерес. Способствует тому, чтобы дети самостоятельно разрешали возникающие проблемы. Вводит элемент новизны. Предоставляет возможность детям обсудить, найти конструктивное решение.Вопросы, стимулирующие процесс мышления. Стимулирует любознательность, интерес. Способствует тому, чтобы дети самостоятельно разрешали возникающие проблемы. Вводит элемент новизны. Предоставляет возможность детям обсудить, найти конструктивное решениеВведение нового понятияИнициирует общее обсуждение. Активизирует обсуждение. Проявляет уважение к детским высказываниям. Выражает признательность. Поощряет детей, за то, что они убирают за собой место после занятия. | Используют материалы, которые можно применить для экспериментальной деятельности. Наблюдают за действием воспитателя и других детей. Ищут, находят решение. Наблюдают за преобразованием. Выражают собственные суждения. Рассказывают, объясняют. Сосредотачивают внимание. Получение информации.Делятся впечатлениями.Используют материалы, которые можно применить для экспериментальной деятельности. Наблюдают за действием воспитателя и других детей. Ищут, находят решение. Наблюдают за преобразованием. Выражают собственные суждения. Рассказывают, объясняют. Сосредотачивают внимание. Получение информации.Делятся впечатлениями.Слушают. Выражают собственные мысли. Обобщают. Делятся впечатлениями. Прощаются с гостями. | Игровой прием: создание проблемной ситуации.Прием организации вопросно-ответной формы общения педагога и детей диалога (вовлечение ребёнка в процесс обсуждения);Наглядно-зрительные приёмы;Прием грамотной, педагогически целесообразной и психологически оправданной организации предметно-пространственной среды: стол №1; Прием «открытого стиля педагогической коммуникации»Игровой прием: создание проблемной ситуации.Прием организации вопросно-ответной формы общения педагога и детей диалога (вовлечение ребёнка в процесс обсуждения);Наглядно-зрительные приёмы;Прием грамотной, педагогически целесообразной и психологически оправданной организации предметно-пространственной среды: стол №2; Прием «открытого стиля педагогической коммуникации»Игровой прием: создание проблемной ситуации социально-коммуникативного характера: умение выбирать себе партнёра;Прием грамотной, педагогически целесообразной и психологически оправданной организации предметно-пространственной среды: стол №3; Прием «открытого стиля педагогической коммуникации»Прием «открытого стиля педагогической Игровой прием (создание проблемной ситуации познавательная задача: научить надувать пузыри)Прием организации вопросно-ответной формы общения педагога и детей диалога (вовлечение ребёнка в процесс обсуждения); Прием грамотной, педагогически целесообразной и психологически оправданной организации предметно-пространственной среды стол №3.Прием «открытого стиля педагогической коммуникации»Наглядно-слуховые приёмы: действие под музыку.Игровой приемПрием организации вопросно-ответной формы общения педагога и детей диалога (вовлечение ребёнка в процесс обсуждения);Прием грамотной, педагогически целесообразной и психологически оправданной организации предметно-пространственной среды: сидя на ковре кругом.Прием «открытого стиля педагогической коммуникации». | Формирование готовности к совместной деятельности со сверстникамиРазвитие любознательности и познавательной мотивации;Формирование первичных представлений о свойствах воды и воздуха и металлических предметов.Формирование основ безопасного поведения в быту.Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаряФормирование готовности к совместной деятельности со сверстникамиРазвитие любознательности и познавательной мотивации;Формирование первичных представлений о свойствах воды и воздухаРазвитие крупной и мелкой моторики обеих рук.Владение речью как средством общения и культуры; Развитие любознательности и познавательной мотивации;Формирование первичных представлений о, объектах окружающего мира: кораблестроенииРазвитие воображения и творческой активностиРазвитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;Развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Развитие социального и эмоционального интеллекта эмоциональной, отзывчивости, (чувство взаимопомощи, радости), умение оценивать свои и чужие действия, самооценка. | Ребенок способен договариваться, учитывать интересы других.У ребенка развита крупная и мелкая моторика, Ребенок проявляет любознательность. Обладает элементарными представлениями из области естествознания; Ребенок достаточно хорошо владеет устной речьюРебенок может соблюдать правила безопасного поведения.У ребенка развита крупная и мелкая моторика, владеет основными движениями.Ребенок проявляет любознательность. Обладает элементарными представлениями из области естествознанияРебенок достаточно хорошо владеет устной речью.Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, может соблюдать правила безопасного поведения ;Ребенок проявляет любознательность. Обладает элементарными представлениями из области естествознания, математики; Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельностиРебенок может следовать социальными нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.Обладает элементарными представлениями из области естествознания Осознание себя как участника познавательного, творческого процесса. |