**Развитие читательской грамотности у обучающихся с ОВЗ на уроках литературного чтения на родном языке**

***Подрядчикова Светлана Александровна***

*Учитель -логопед*

*ГБОУ ЛО «Павловский центр психолого –*

 *педагогической реабилитации и коррекции «Логос»*

*РФ, п. Павлово*

**Аннотация.** Сравнительно недавно в образовательной программе в начальной школе был введён новый предмет «Литературное чтение на родном языке». Но единого учебника и единой программы по данному курсу нет. Это статья посвящена описанию содержания программы для 3 класса по которой работают учителя нашей школы. Также предложен примерный план одного из уроков. Курс литературного чтения на родном языке – это прекрасная возможность развития читательской грамотности, уникальное средство, особенно для детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Ключевые слова:** читательская грамотность, родной язык, читательские умения, информация, работа с текстом, формулировка выводов, собственное отношение к тексту.

Откуда же взялся сам термин «читательская грамотность»? Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Для того чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе у обучающихся необходимо сформировать специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами.

Существуют две группы умений:

Первая группа – это умения, целиком основанные на тексте, извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения:

– умения находить информацию и формулировать простые непосредственные выводы:

– найти в тексте информацию, представленную в явном виде;

– основываясь на тексте, сделать простые выводы;

Вторая группа – это умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном: интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»:

– устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;

– интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;

– реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

Календарный недельный график составлен таким образом, что в первой половине года (17 уроков) преподаётся курс литературного чтения на родном языке. На каждое произведение отводится два урока, один урок обобщения. Во второй половине года (17 уроков) преподаётся курс родной русский язык. Сокращение часов по литературному чтению на родном языке и родному русскому языку вызвано тем, что наша школа реализует адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья тяжелыми нарушениями речи детей с тяжёлыми нарушениями речи. Так как обучение и воспитание обучающихся с ограниченными возможностями здоровья тяжелыми нарушениями речи с целью достижения Федеральных образовательных стандартов начального общего образования осуществляется с опорой на ведущий принцип обучения в специальной коррекционной школе - принцип коррекционно-развивающей направленности.

Календарно – тематическое планирование в 3 классе состоит из произведений Бориса Николаевича Сергуненкова (см. Приложение 1) Это восемь произведений о Санкт – Петербурге. Обучающиеся знакомятся со сказками о городе рядом с которым живут. Знакомятся с устаревшими словами, достопримечательностями. Как бы совершают виртуальную экскурсию по знаменитому городу.

Каждый урок выстроен в соответствии с планом:

1. Словарная работа (знакомство со словами, которые при чтении могут вызвать затруднения или незнакомые для обучающихся слова).
2. Обучающиеся знакомятся с произведением (можно поставить аудиозапись чтения автором, можно прочитать учителю или чтение подготовленными детьми).
3. Вопросы по прочитанному.
4. Работа с текстом, заполнение таблицы.
5. Пополнение словарного запаса (работа с прилагательными, устаревшими словами, работа с глагольным словарём и словарём наречий).
6. Тема текста, главная мысль.
7. Деление на части и озаглавливание как самих частей, так и самого текста.
8. Работа с пословицами (выбираем пословицы которые подходят к тексту, доказываем)

Также в каждом уроке содержится раздел «Письменная работа»

В этом разделе находится подборка упражнений для письменных работ. Учитель может чередовать устную и письменную работы, может предложить некоторые упражнения для домашней работы(см. Приложение №2)

В письменных работах обязательно включены упражнения для фонетико – фонематического развития обучающегося, упражнения для коррекции или предупреждения дисграфии, что актуально для детей с ОВЗ. Также включены задания для предупреждения дизорфографии.

Для предупреждения дислексии можно включать такие задания как:

- перепутанные части;

- пропущенные окончания прилагательных (не во всём тексте, а в какой – либо части);

- чтение пословиц к тексту с разной интонацией;

- из слов словарной работы составлять лесенки (от самого короткого до самого длинного)

- составление предложений к тексту, где каждое следующее предложение увеличивается на одно слово (Капитан управляет. Капитан управляет кораблём. Смелый капитан управляет кораблём. И т.д.)

Здесь приведены примеры только некоторых упражнений, которые можно составить к текстам.

Система, в которой выстроен каждый урок позволяет формировать у обучающихся начальной школы читательскую грамотность. Развивать обе группы читательских умений.

Педагоги, которые работают с детьми ОВЗ очень хорошо знают, что только занятия проводимые в системе, выстроенные в определённом порядке могут дать положительный результат.

Приложение №1

Календаро – тематическое планирование (17 уроков)

1. Введение в курс литературного чтения на родном языке. «Бронзовый лев» Б.Н. Сергуненков (2часа)
2. «Сфинксы и мальчик Петя» Б.Н. Сергуненков (2часа)
3. «Пушка и Королева» Б.Н. Сергуненков (2часа)
4. «Дворцовый мост» Б.Н. Сергуненков (2часа)
5. «Конь Мотылёк» Б.Н. Сергуненков (2часа)
6. «Буксир и Кутузовская набережная» Б.Н. Сергуненков (2часа)
7. «Солнечный луч» Б.Н. Сергуненков (2часа)
8. «Барашек» Б.Н. Сергуненков (2часа)
9. Обобщающий урок

Приложение №2

\*\*\*

Плавал по Неве буксир. Таскал за собой тяжёлые баржи с досками, песком, кирпичом и прочим грузом.

Однажды стоял буксир с баржей у стен Кутузовской набережной, напротив Летнего сада, в ожидании, когда в полночь разведут мосты и можно будет идти в Финский залив.

Но вот наступила полночь, на Неве развели мосты, и буксир отправился в путь.

Матрос с баржи, заболтавшийся с девушкой, которая в это время гуляла на набережной, забыл отдать швартовые, и буксир вместе с баржей потянул к Финскому заливу и Кутузовскую набережную.

За Кутузовской набережной последовали Летний сад с Фонтанкой и Лебяжьей канавкой, Марсово поле, Садовая и Литейный проспект, за Литейным проспектом — Невский проспект и весь левый берег Невы, за левым берегом — правый и сама Нева, а за Невой — город с окрестностями и Финским заливом.

Всю ночь тянул буксир свой груз к Финскому заливу, а Финский залив в это время тянулся в хвосте за буксиром.

Нетрудно догадаться, сколько бы времени длился этот путь, если бы капитан, чуя неладное, не выглянул из капитанской рубки и не увидел, что произошло.

Был он человеком спокойным и рассудительным, каким обыкновенно бывают все капитаны, и он приказал команде немедленно возвращаться обратно.

Буксир развернулся и повёл обратно баржу, а за ней город и всё остальное: правый и левый берега Невы с Невой, Невский и Литейный проспекты, Садовую улицу, Марсово поле, Фонтанку, Лебяжью канавку, Летний сад и Кутузовскую набережную.

Тут только капитан отругал матроса, который как ни в чём не бывало продолжал разговаривать с девушкой, приказал отдать швартовые и двинулся снова в Финский залив.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Буксир

Баржа

Швартовые

Рубка

ВОПРОСЫ

1. Понравился ли вам текст? Почему?

2. Назовите главных героев текста.

3. Как вы думаете, к какому литературному жанру можно отнести данный текст? Докажите.

4. Кто виноват в том, что произошло? Почему?

5. Прочитайте отрывок из текста, в котором говориться о том, что потянул за собой буксир? Вспомните правило о написании имён собственных и заполните таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| Кутузовская  | набережная |
|  | сад |
|  | река |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

6. Почему капитан забеспокоился и почуял неладное? (никак не мог попасть в Финский залив)

7. Каким по характеру был капитан? Какими ещё качествами могут обладать капитаны? Выберите из списка или назовите самостоятельно.

АККУРАТНЫЙ, АССЕРТИВНЫЙ (уверенное поведение, адекватная оценка обстановки и своих действий), БЕЗВОЛЬНЫЙ, БЕЗЖАЛОСТНЫЙ, БЛАГОРАЗУМНЫЙ, ВОРЧЛИВЫЙ, ВЛАСТНЫЙ, ВЫСОКОМЕРНЫЙ, ГЛУПЫЙ, ГРУСТНЫЙ, ДОБРЫЙ ДУШЕВНЫЙ.

8. Чем закончилась сказка, зачитайте?

9. На сколько частей можно разделить этот текст.

10. О чём будем говорить в каждой части.

11. Прочитайте текст по частям и озаглавьте каждую часть. Озаглавьте текст

12. Какова тема этого произведения?

13. Какова главная мысль этой сказки? (в сложных ситуациях нельзя придаваться панике и выяснению отношений)

ЗАДАНИЯ

Рассмотрите картинки и подберите названия к каждой картинке из таблицы, которую заполняли ранее (на доске фото объектов из текста)

**Письменная работа**

1. В словарной работе найдите слово, в котором звуков больше, чем букв. Запишите его, рядом запишите звуки[\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*]

Найдите звуки, которые соответствуют характеристике:

- согл., тв., глух. – [\*]

-согл., тв., зв. – [\*]

-глас., удар. – [\*]

-глас., безуд – [\*]

- согл., мяг., зв. – [\*]

2. Вставьте в текст гласные буквы, проверьте.

З Ктзвскй нбржнй пслдвл Лтнй сд с Фнтнкй Лбжьй кнвкй, Мрсв пл, Сдв Лтйнй прспкт, з Лтйнм прспктм — Нвскй прспкт всь лвй брг Нв, з лвм бргм — првй см Нв, з Нвй — грд с крстнстм Фнскм злвм.

- В данном тексте подчеркните все известные орфограммы, найдите словарные слова. Поставьте ударение, подчеркните букву, которую надо запомнить.

- Вставьте пропущенную букву, напишите проверочное слово:

Са… - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, бере… - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, С…довая - \_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Выделите корень в однокоренных словах, подберите и запишите однокоренные слова к слову берег.