Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – детский сад № 139» города Магнитогорска

Паспорт

кабинета развивающего обучения

Ответственные за кабинет:

Абзалутдинова А.Р.

учитель – дефектолог

г. Магнитогорск, 2019

План - схема кабинета развивающего обучения



**Правила пользования кабинета развивающего обучения:**

1. Кабинет открывать за 15 минут до начала занятий.
2. На первом занятии в кабинете дети знакомятся с инструкцией по охране труда.
3. Дети находятся в кабинете только в сменной обуви и без верхней одежды.
4. Запрещается заходить в кабинет с мокрыми руками.
5. Нельзя работать при плохом самочувствии.
6. Мешать работе другим детям и педагогу.
7. Дети находятся в кабинете только в присутствии педагога.
8. Дети занимают только закрепленные за ними рабочие места.
9. До начала занятий дети проверяют состояние своих рабочих мест и о выявленных неполадках срочно сообщают педагогу.
10. Включать или выключать аппаратуру без указания педагога.
11. В кабинете запрещено использовать флешки, СD - диски без разрешения педагога. Если такое разрешение получено, то перед работой необходимо проверить внешние накопители на ВИРУС с помощью антивирусных программ.
12. Без педагога запрещено пользоваться ножницами и клеем.
13. Во время занятий дети не покидают свои рабочие места без разрешения педагога.
14. Дети с ослабленным зрением обязаны работать в очках.
15. Дети соблюдают чистоту и порядок в кабинете.

**Задачи кабинета:**

1. Создание оптимальных условий для учащихся по усвоению основных знаний по занятиям.
2. Обеспечение необходимых условий для сильных и слабых учащихся по усвоению знаний.
3. Создание оптимальных условий для применения наиболее эффективных методов и приёмов на занятиях.
4. Создание условий для индивидуальной работы каждого ребёнка.

**Расписание занятий в кабинете развивающего обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование кружка | Руководитель кружка/секции | Группа | День недели | Время |
| ДООП технической направленности «Компьюшка» | Абзалутдинова Альбина Рашитовна | 12 | Вторник | 15.10 – 15.3515.45 – 16.10 |
| 12 | Четверг | 15.10 – 15.3515.45 – 16.10 |
| ДООП технической направленности «Бумажная страна» | Хлыстова Татьяна Николаевна | 12 | Вторник | 16.15 – 16.4016.45 – 17.10 |
| 12 | Пятница | 15.10 – 15.3515.45 – 16.10 |
| ДООП технической направленности «ЛЕГО» | Белова Дарья Николаевна | 12 | Понедельник | 16.15 – 16.4016.45 – 17.10 |
| 12 | Среда | 15.10 – 15.3515.45 – 16.10 |

Площадь кабинета: 32,6 кв. м

**Оборудование кабинета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование имущества | Количество |
| 1. | Ноутбуки | 12 |
| 2. | Мультимедийный проектор | 1 |
| 3. | Интерактивная доска | 1 |
| 4. | СD – диск «Математика для детей с 5 до 7» | 1 |
| 5. | СD – диск «Тематические недели» | 1 |
| 6. | СD – диск «Безопасность» | 1 |
| 7. | СD – диск «Окружающий мир с 3 до 5»» | 1 |
| 8. | СD – диск «Окружающий мир с 5 до 7» | 1 |
| 9. | СD – диск «Развитие речи с 3 до 5» | 1 |
| 10. | СD – диск «Развитие речи с 5 до 7» | 1 |
| 11. | СD – диск «Правила безопасности поведения детей» | 1 |
| 12. | СD – диск «Учим географию» | 1 |
| 13. | СD – диск «Мои первые животные» | 1 |
| 14. | СD – диск «Нескучная азбука» | 1 |
| 15. | СD – диск «Планета Земля» | 4 |
| 16. | СD – диск «Дэльфа – 142» + микрофон | 1 |
| 17. | СD – диск «Игры для Тигры» | 11 |
| 18. | СD – диск «Мерсибо» Игровая карусель | 11 |
| 19. | СD – диск «Мерсибо» Звуковой калейдоскоп | 11 |
| 20. | СD – диск «Мерсибо» Речевой экспресс | 11 |
| 21. | СD – диск «Мерсибо» Раз, два, три, говори! | 11 |
| 22. | СD – диск «Мерсибо» Игры на память | 11 |
| 23. | Флешки «Мерсибо плюс»  | 11 |
| 24. | Флешки «В помощь педагогу 3 в 1» | 11 |
| 25. | Флешки «В помощь педагогу 3 в 1» | 11 |
| 26 | Флешки «В помощь логопеду 3 в 1» 35 игр | 11 |
| 27. | Флешки «Логомер 2» | 11 |
| 28. | Учебно – методическое пособие «Логомер 2» | 11 |
| 29. | Учебно – методическое пособие «Игры для Тигры» | 11 |
| 30. | Учебно – методическое пособие для образовательного комплекса «Развитие речи» | 3 |
| 31. | Учебно – методическое пособие для образовательного комплекса «Окружающий мир» | 3 |
| 32. | Учебно – методическое пособие для образовательного комплекса «Математика» | 2 |
| 33. | Учебно – методическое пособие для образовательного комплекса «Безопасность» | 2 |
| 34. | Учебно – методическое пособие «Дэльфа – 142.1»  | 1 |
| 35. | Комплект тематических карточек «ЛОГИКО – Малыш» | 48 |
| 36. | Планшет «ЛОГИКО – Малыш» | 1 |
| 37. | Монолог «АКР-01» (аппарат для закрепления речи) | 2 |
| 38. | Дидактическая игра: «Готов ли ты к школе?» | 1 |
| 39. | Дидактическая игра: «Детям о времени» | 1 |
| 40. | Дидактическая игра: «Ребусы» | 1 |
| 41. | Дидактическая игра: «Конфетки и монетки» | 1 |
| 42. | Дидактическая игра: «Считаем и читаем» | 1 |
| 43. | Дидактическая игра: «Кто приедет первым?» | 1 |
| 44. | Дидактическая игра: «По дорожке слов» | 1 |
| 45. | Дидактическая игра: «Путешествие в страну арифметики» | 2 |
| 46. | Дидактическая игра: «Собери картинки в ряд» | 1 |
| 47. | Дидактическая игра: «Дольки» | 1 |
| 48. | Дидактическая игра: «Сырные лазейки» | 1 |
| 49. | Дидактическая игра: «Волшебный лес» | 1 |
| 50. | Учебно – дидактическое пособие «Играем в математику» | 1 |
| 51. | Развивающая игра «Хамелеон кубики» | 1 |
| 52. | Развивающая игра «Учись играя! Сложи узор» | 1 |
| 53. | Настольная игра: «Домино» | 3 |
| 54. | Столы компьютерные | 11 |
| 55. | Столы трапеция | 5 |
| 56. | Стулья детские | 11 |
| 57. | Стул взрослый | 1 |
| 58. | Шкаф | 1 |
| 59. | Шкаф пенал | 1 |
| 60. | Тумбочка на колёсиках | 1 |
| 61. | Сетевой фильтр | 3 |
| 62. | LEGO – classic конструктор | 14 |
| 63. | Двухсторонняя цветная бумага А 4 |  |
| 64. | Ножницы | 8 |
| 65. | Простые карандаши | 10 |
| 66. | Схемы оригами |  |
| 67. | Консультации | 14 |
| 68. | Стенд | 5 |
| 69. | Огнетушитель  | 1 |
| 70. | Аптечка | 1 |

На всех компьютерах установлено лицензионное программное обеспечение\*.

**I. ДООП технической направленности «Компьюшка»**

**Занятия по информатике в нашем детском саду имеют свою специфику:**

1)  Они проводятся для старших и подготовительных - 2 раза в неделю во 2-ю половину дня.

2)   Продолжительность занятий 20 минут. В ходе занятий проводятся определённые упражнения для глаз.

**Цель занятий:**пропедевтика (греч. propaidéuō, предварительно обучаю) основных понятий информатики, развитие интеллекта, творческих способностей.

 **Преимущества компьютера на занятиях с детьми**

1. Предоставляет возможность индивидуализации обучения.
2. Ребенок сам регулирует темп и количество решаемых игровых обучающих задач.
3. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание.
4. Проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим компьютером являются  стимулом познавательной активности детей.
5. В процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе, в том, что он многое может.
6. Позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни, неожиданные и необычные эффекты.
7. Компьютер очень "терпелив", никогда не ругает ребенка за ошибки, а ждет, пока он сам исправит их.
8. Использование Интернет-ресурсов педагогами позволяет сделать образовательный процесс для  дошкольников нашего детского сада информационно емким, зрелищным, комфортным.

Подчёркивая социальную значимость игрушек и сравнивая их с мини-предметами реального мира, через которые ребёнок дополняет представления об окружающем, Г.В. Плеханов и Б.П Никитин отмечали, что это готовые игрушки лишают ребёнка возможности творить самому. А даже самый маленький набор строительных элементов открывает ребёнку новый мир. Ребёнок не потребляет, он творит: создаёт предметы, мир и жизнь.

 Для более эффективной работы необходимо было создать яркие, функциональные средства, способные воздействовать на все органы чувств ребёнка и сочетающие в себе возможности мощного воздействия как на эмоциональную, так и на логическую сферы.

**II. ДООП технической направленности «ЛЕГО»**

 **Задачи Лего конструирования**:

* Развитие творческих способностей
* Формирование пространственного мышления;
* Развитие операций логического мышления: анализа и синтеза;
* Стимулирование воображения, фантазии и творческой инициативы;
* Развитие мелкой моторики;
* Формирование навыков общения и совместной деятельности;
* Развитие речи.

 Для занятий отведено специальное помещение, которое условно поделено на 4 зоны:

 **1.Стеллажи и ящики для хранения конструкторов.**

Современные конструкторы "Лего" обладают большим разнообразием: есть варианты и для самых маленьких, и для старших дошкольников. Для каждого возраста разработаны удобные по размеру детали (крупные - для малышей, более мелкие - для детей постарше). Возможна постройка домов и конструирование различной техники. В наборах обычно есть дополнительные детали в виде окон, колес и т.п. Сделанная из такого конструктора машинка будет легко катиться по столу или полу, а построенный дом не развалится.

 Блочные конструкторы также могут быть тематическими и содержать фигурки людей и животных. Малыш может играть, а из деталей конструктора по необходимости создавать новое пространство для игры. Характерной особенностью таких конструкторов является совместимость деталей с любыми аналогичными наборами данной фирмы. Это позволяет значительно расширить игровые и строительные возможности конструктора.

На занятиях по Лего конструированию мы используем российский аналог конструктора «Лего» - «Кроха», тематические наборы «LEGO-DUPLO»: «Ферма», «Пожарная станция», «Цирк», «Железная дорога», «Стройка», «Замок», «Магазин» и т.д.

«LEGO-DUCTO»: «Гараж», «Дом в деревне», наборы для творчества и несколько из серии

« LEGO – TECHNIC» для детей подготовительных групп.

 **2. Выставочная зона**

В кабинете находится несколько полок и столов, где выставляются лучшие индивидуальные и коллективные работы детей по заданной теме. Здесь же представлена «Волшебная книга – Лего фантазии», в которой собраны фотографии лучших поделок и сочиненных детьми загадок к ним.

**3. Рабочая зона для детей**

Конструированием дети занимаются  сидя за столами малыми подгруппами. На центральной стене находится фланелеграф, куда помещаются схемы и алгоритмы необходимые для занятия.

Для речетворческой деятельности (сочинения рассказов, сказок, загадок) предусмотрены: мольберт,  планшеты и наборы фломастеров по количеству детей.

Так же оборудована здесь зона для обыгрывания.

Созданные Лего - постройки дети охотно используют в сюжетно-ролевых играх. Для этого в кабинете есть мини-городок, который дает детям возможность окунуться в свою придуманную реальность.

**4. Зона рабочая для педагога.**

         В результате работы  по Лего - конструированию дошкольники:

* Получат опыт анализа конструкций и генерирования идей;
* Смогут создать  красочные, привлекательные поделки в независимости от имеющихся у них навыков;
* Научатся конструировать по образцу, по модели и самостоятельно.
* Научатся описывать модели по алгоритму и сочинять несложные  загадки.

**III. ДООП технической направленности «Бумажная страна»**

**Цель:**

Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

**Задачи:**

Обучающие:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;

- формировать умения следовать устным инструкциям;

- обучать различным приемам работы с бумагой;

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами;

- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое мышление;

- мелкую моторику рук и глазомер;

- художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;

- способность работать руками, приучать  к точным движениям пальцев;

- пространственное воображение.

Воспитательные:

- интерес к искусству оригами;

- расширять коммуникативные способности детей;

- способствовать созданию игровых ситуаций;

- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Ожидаемые результаты**

В результате обучения дети должны:

-ориентироваться на листе бумаги;

- научиться различным приёмам работы с бумагой;

- складывать лист бумаги пополам;

- складывать квадратный лист по диагонали, соединяя два противоположных угла;

- тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;

- знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»; «квадрат»;

- научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;

-будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;

- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию; - познакомятся с искусством оригами;

- овладеют навыками культуры труда;

- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;

- уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы,  и т.п.);

- добиваться конечного результата;

- самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников.

В плане подготовки детей к школе работа с оригами ценна еще тем, что посредством этой деятельности формируются важные качества детей:

- умение слушать педагога;

- принимать умственную задачу и находить способ ее решения;

- переориентировка сознания детей с конечного результата на способы выполнения;

- развитие самоконтроля и самооценки;

- осознание собственных познавательных процессов.

Дети проявляют большой интерес к оригами. Удовлетворить детские познавательные интересы, совершенствовать мастерство конструирования из бумаги возможно в рамках кружковой работы. Освоение детьми различных базовых форм оригами позволит детям почувствовать себя, смелее, непосредственнее, даст полную свободу для самовыражения.

**Гимнастика для глаз во время занятий**

 Упражнения выполняются стоя или сидя, отвернувшись от экрана при ритмичном дыхании, с максимальной амплитудой движения глаз.

Вариант 1

1. Закрыть глаза, сильно напрягая глазные мышцы, на счет 1-4, затем раскрыть глаза, расслабив мышцы глаз, посмотрев вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

2. Посмотреть на переносицу и задержать взор на счет 1- 4. До усталости глаза доводить нельзя. Затем открыть глаза, посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 3-4 раза.

Вариант 2

1. Закрыть глаза, не напрягая глазные мышцы на счет 1- 4, широко раскрыть глаза и посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

2. Посмотреть на кончик носа на счет 1- 4, а потом перевести взгляд вдаль на счет 1 - 6. Повторить 4 -5 раз.

3. Не поворачивая головы (голова прямо), делать медленно круговые движения глазами вверх -вправо –вниз - влево и в обратную сторону: вверх - влево - вниз -вправо. Затем посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

Вариант 3

1. Поморгать, не напрягая глазные мышцы, на счет 10-15.

2. Не поворачивая головы (голова прямо) с закрытыми глазами посмотреть направо на счет 1-4, затем налево на счет 1-4 и прямо на счет 1-4

3. Поднять глаза вверх на счет 1-4, опустить вниз на счет 1-4 и перевести взгляд прямо на счет 1-6.Повторить 4-5 раз.

4. Посмотреть на указательный палец, удаленный от глаз на расстоянии 25-30 см, на счет 1-4, затем перевести взор вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

5. В среднем темпе проделать 3-4 круговых движения в первую сторону, столько же в левую сторону и расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 1-2 раза.

**Список литературы**

1. Буклет. Программно – дидактический комплекс «Логомер 2». Современный универсальный набор интерактивных дидактических материалов для логопедического кабинета.
2. Дошколенок + компьютер: перспективно – тематическое планирование. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет / авт. – сост. Л. А. Коч, Ю.А.Бревнова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 179 с.
3. Интерактивная обучающая система «Играй и развивайся. Безопасность»: методическое пособие / Е.В. Зубкова (и др.). – Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. -56 с.: ил.
4. Интерактивная обучающая система «Играй и развивайся. Окружающий мир»: методическое пособие / Е.В. Зубкова (и др.). – Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. -56 с.: ил.
5. Интерактивная обучающая система «Играй и развивайся. Развитие речи»: методическое пособие / Е.В. Зубкова (и др.). – Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. -44 с.: ил.
6. Интерактивная обучающая система «Математика для детей 5-7 лет»: методическое пособие / Е.В. Зубкова. – Челябинск: Типография «Сити Принт», ИП Мякотин И. В., 2016. -32 с.: ил.
7. Компьютер для дошколят / Кривич Е. Я. – М.: Изд-во Эксмо, 2005.- 192 с., ил.
8. Компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи «Игры для Тигры»: Учебно – методическое пособие / Изд. 2 доп. и перераб. – Пермь, 2017. – 60 с.
9. Логопедический тренажер «Дэльфа – 142.1 для детей с особыми образовательными потребностями. Версии программного обеспечения 1.3, 1.6 и 2.1: Практическое руководство. – М.: Дэльфа М, 2017. – 128 с.
10. Образовательный комплекс «Безопасность»: методическое пособие / Е.В. Зубкова (и др.). – Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. - 56 с.: ил.
11. Образовательный комплекс «Окружающий мир для детей 3- 5 лет»: методическое пособие / Е.В. Зубкова (и др.). – Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. - 32 с.: ил.
12. Образовательный комплекс «Окружающий мир для детей 5- 7 лет»: методическое пособие / Е.В. Зубкова (и др.). – Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. - 24 с.: ил.
13. Образовательный комплекс «Развитие речи для детей 3- 5 лет»: методическое пособие / Е.В. Зубкова (и др.). – Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. - 24 с.: ил.
14. Образовательный комплекс «Развитие речи для детей 5- 7 лет»: методическое пособие / Е.В. Зубкова (и др.). – Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. - 20 с.: ил.
15. Основы компьютерной грамотности и прикладной деловой информатики для стажеров ФСП: Учебно – методическое пособие для стажеров Федеральной стажировочной площадки / Афанасьев А.И. – СПб.: Арт бук, 2011. – 88 с.: ил.
16. Учимся рисовать на компьютере / Антошин М.К. – М.: Айрис пресс, 2007. – 160 с.: ил. – (Внимание: дети!).